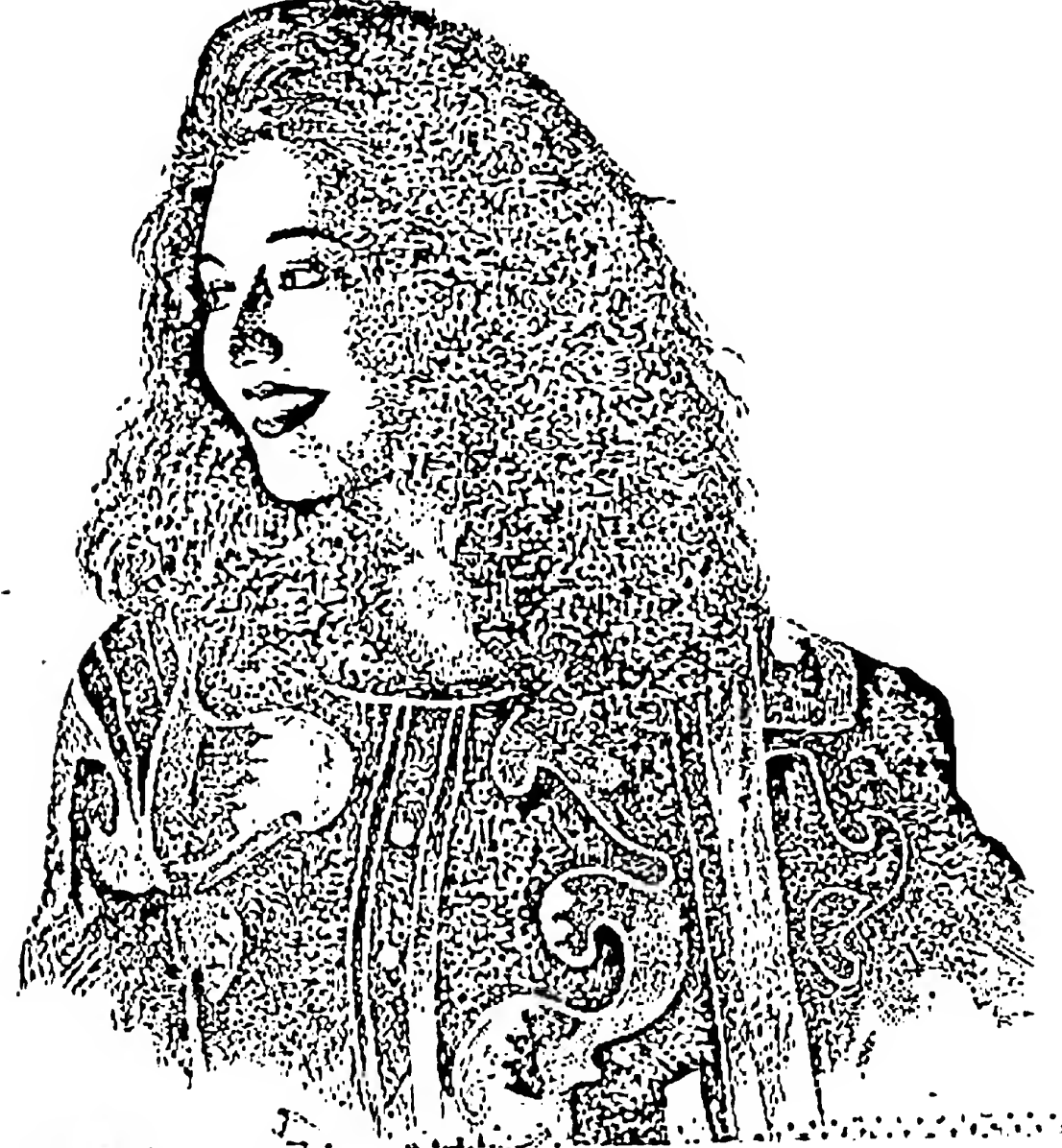


# ایک کلاس میں

جنوری کا سرد ترین دن تھا نرم کانی دیر سے شارق کا انتظار کر رہی تھی کالج تقریباً خالی ہو چکا تھا اس سے پہلے شارق بھی اتنی دیر سے نہیں آیا تھا اس طوفانی موسم کے تیز ہوائیں جارحانہ لگ رہے تھے کیونکہ آسمان پہ کالے سیاہ بادل قطار در قطار جمع ہو رہے تھے۔

نرم نے آستین ہٹا کر ٹائم دیکھا چھٹی ہوئے ایک گھنٹہ ہونے کو تھا اس نے دل میں کچھ سوچا اور ارادوں کو مضبوط کر لی گیت کر اس کر کے باہر آئی عین سامنے والی سڑک پر بس اور وینکین اسٹاپ تھا اور بے رحم بادل برسنے کو تیار کھڑے تھے اسے فیصلہ کرنا ہی تھا آج دوسری بار ایسا ہوا تھا کہ شارق بھائی اسے لینے



نہیں آئے تھے پہلی بار اس وقت جب وہ نئی نئی کالج آئی تھی اور بڑی پھوپھو کی ذمہ داری تھی تو اس روز سب ادھر چلے گئے اسے لینے آنا کسی کو بھی یاد نہیں رہا تھا سو وہ فائرہ رحمن کے ساتھ اس کی گاڑی میں گھر آئی تھی تو گیت پر دہلی تالا پڑا ہوا تھا اسے پڑوسیوں سے حالات کا علم ہوا اور آج دوسری بار ایسا ہوا تھا کہ کوئی اسے لینے نہیں آیا تھا۔

اس کے اندر انجان سے خدشے جاگنے لگے بیک دو سرے کندھے پر منتقل کرتے ہوئے اس نے تیز تیز قدموں سے اسٹاپ کی طرف چلنا شروع کر دیا اسی اثناء میں بارش کی موٹی موٹی بوندوں نے اس کا مزاج دریافت کرنا شروع کر دیا بس اسٹاپ تک وہ حمل بجک چکی تھی کتابوں کی اسے فکر نہیں تھی ہاں کپڑوں کی ضرورت بھی کہ اگر اس بھگے بھگے حلے میں گھر پہنچی تو جانے کیا ہو گا؟ اسے بھی زیادہ فکر اس بات کی تھی کہ کبھی اس نے لوکل گاڑیوں پہ سفر نہیں کیا تھا کلاس

دن سے لے کر میڈیکل کے فاسٹل تک ڈیڑی اور بھائی اسے پک اینڈ ڈراپ کرتے رہے کیونکہ انہیں گھر کی خواتین کا ہوں لوکل گاڑیوں میں دھکے کھانا پسند نہیں تھا ڈیڑی کا گنا تھا کہ ان گاڑیوں کے ڈرائیور تعلیم سے بے بہرہ اور کم تعلیم یافتہ ہونے کے باعث عورتوں کی عزت سے آگاہ نہیں ہوتے ان اوباش نظروں کا سامنا کرنے کی ہر کسی میں ہمت نہیں ہوتی اور ان کی عورتوں میں اعتماد تھا ہی نہیں اگر تین منٹ کے فاصلے پر بھی جانا ہو تو گاڑی نکالی جاتی سو آج تک ان کے خاندان کی کسی عورت نے لوکل گاڑی پر سفر نہیں کیا تھا لڑکیاں اعلیٰ تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود اعتماد و جرات سے محروم تھیں۔

آج نرم اس رسم کو توڑنے جا رہی تھی سول میں تو وہ بھی ڈر رہی تھی مگر یہ موسم آج ہر ڈر دور کرنے پر اکسارہا تھا اسٹاپ پر اکاؤنٹائیں ہی رک رہی تھیں وہ بھی بھری بھری اناڑی پنہ کے باعث وہ ان میں



تھی جو ہونہار انجینئر تھا۔ دوسرے روز پھوپھو خود چلی آئیں نرم کو غصہ آگیا اسے اپنی تعلیم اور مقصد سے از حد لگاؤ تھا اس کا ارادہ تھا کہ اگر پھوپھو نے زیادہ زور دیا تو وہ بھابھی کے ذریعے ڈیڈی تک اپنی بات پہنچائے گی۔

گرم گرم بر حرارت کمرے میں وہ سنب لی دی ڈرائے سے لطف اندوز ہو رہے تھے نرم کی گود میں ڈرائی فرانس کی پلیٹ تھی نوی سنی دونوں اس کے دائیں بائیں جمع تھے چلتوز نے کھائی وہ بہت سگن تھی اور قدرے آسودہ بھی کہ میڈیکل کے فاسل ایگزامینر سے فراغت نصیب ہو چکی تھی اب اسے رزلٹ کے بعد ہاؤس جاب کے لیے گھر والوں کو منانا تھا مگر بھائی اسے جلد از جلد رخصت کرنے کی فکر میں تھے۔

”سنی ہاتھ روک کر“ اس نے چٹکوں سمیت چانوزے کھاتے سنی کو روکا میں اسی لمحے چار نقاب پوش دندنا تے اندر کھنکھن آئے ان کے ہاتھوں میں تھامے ہٹل دیکھ کر سب کنگ تھے۔

”کون ہو بھئی تم اور یوں گھر میں آنے کا مقصد“ شارق سے زیادہ صبر نہ ہوسکا۔

”مقصد بھی پتہ چل جائے گا۔ بھولے تم سارے گھر کی تلاشی لو اگر کوئی اور بندہ ہے تو اسے بھی ادھر لے آؤ۔“ ان میں سے ایک بولا تو بھولا ٹائی شخص فوراً ”دوسرا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا اب تین رہ گئے تھے ایک نے شریل اور شارق کو گور کیا ہوا تھا دوسرا بچوں بھابھی اور نرم کے سر پر گھڑا تھا تیسرا احمد ابرار اور نیکم احمد ابرار کے سامنے پستول اٹھائے ہوئے تھا سنی نوی مارے خوف کے دیکھ گئے تھے نرم خود علیزا میں کھسی جاری تھی چوتھا شخص بھی آگیا ایک پستول پر دار تینوں عورتوں کو غور سے دیکھ رہا تھا بالا خراس کی نظر نرم پر ٹک گئی نقاب کے پیچھے سے اس کی جھانکتی

پر غضب آنکھیں دیکھ کر وہ دلی سی گئی۔

”یہی ہے وہ“ وہ مڑ کر بائی تینوں سے مخاطب ہوا اس سے پہلے کہ وہ کوئی کارروائی کرتا شریل بول پڑا ”خبردار جو اسے ہاتھ لگایا۔“

”تو اسے سمجھاتے ناں یہ ہاتھ لگانے والے کام ہی نہ کرتی۔“ وہ طنز سے سفاکانہ انداز میں ہنسا۔ اس نے جانے باقیوں کو کیا اشارہ کیا کہ انہوں نے سیکنڈوں میں کلوروفام میں بھگے رد مال نکالے پہلے مردوں کو قابو کیا گیا پھر ای اور بھابھی کی باہر کائی سنی نوی مارے دہشت کے پہلے ہی بے ہوش ہو چکے تھے ہاں ایک نرم ہی تھی جس کے اعصاب شاید کافی مضبوط تھے۔

”اس کے لیے کیا حکم ہے“ وہ تینوں فارغ ہو کر بولے اور اس کی طرف اشارہ کیا۔

”اسے بے ہوش مت کرنا۔“ ساتھ ہی آگے بڑھ کر جوتھے نے اس کا منہ دبا لیا اور اسے کندھے پر ڈال لیا ”چھوڑو مجھے۔ چھوڑو مجھے“ گاڑی تک پہنچتے پہنچتے اس نے آزادی کی بہت کوششیں کی جوں ہی اسے گاڑی میں ڈالا گیا نرم نے ناخنوں کا استعمال کرتے ہوئے پکڑنے والے کو نوج ڈالا ایک زوردار تھپڑ مارتے ہی اس کی ساری بہادری رنوف چکر ہو گئی۔

”مجھے زیادتی پر مجبور مت کرو۔“ اس کے دونوں ہاتھوں کو سختی سے جکڑتے ہوئے وہ شتی القلب آدمی بولا تو اس کی جاں خزاں رسیدہ پتے کی طرح کانپ کانپ گئی۔

یہ سخر ایک خوب صورت سے بچلے کے سامنے تمام ہوا مگر نرم کو ہوش کہاں تھا جو وہ جائزہ لیتی اسے بے رحمی سے نیچے اتارا گیا بائی تینوں جانے کہاں غائب ہو گئے تھے جو تھا نقاب پوش اسے کمرے میں لے آیا اور نقاب اتار دیا نرم کو یاد نہیں آ رہا تھا کہ اس آدمی کی اس سے کیا دشمنی ہے اس نے تو اسے دیکھا ہی پہلی بار تھا شریل و صورت اور لباس سے تو وہ کسی اعلیٰ گھرانے کا مالک لگ رہا تھا۔

”دیکھیں پلیز مجھے چھوڑ دیں۔“ وہ رو پڑی۔

”چھوڑ دیں گے اتنی جلدی کیا ہے صرف ایک رات کی بات ہے صرف ایک رات کی باتیں بھی ایک رات جیل میں رہا تھا آپ کو بھی ایک رات ادھر رکھوں گا۔“

کچھ نہ گناتے ہوئے بھی لگے گا کہ جیسے سب کچھ

گنوا بیٹھی ہیں میں بڑا انصاف پسند ہوں اب مجھے روکنے کی میری راہ میں آنے کی کوشش مت کیجئے گا کیونکہ میں عام سا مرد نہیں بننا چاہتا“ اس کے لہجے میں جانے کیسی خوفناک حقیقت پوشیدہ تھی کہ وہ تن بدن میں چوڑیاں سی ریشمی محسوس کرتے لگی۔

”صبح تک آرام کریں بائے بائے“ وہ باہر سے دروازہ لاک کر گیا تو نرم دروازہ پھینکی ہی رہ گئی۔

باکر احمد ابرار کے گیٹ کے سامنے ٹھہری سی پڑی دیکھ کر چونک گیا غور سے دیکھنے پر معلوم ہوا کہ وہ تو نازک سی لڑکی تھی جو بے ہوش معلوم ہو رہی تھی اس کے بدحواسی سے شور مچانے پر تمام کالونی اکٹھی ہو گئی جس کو نہیں معلوم تھا اسے بھی خبر ہو گئی تھی عورتیں مرد آنکھوں میں ایک دوسرے سے سوال کر رہے تھے کہ یہ کب ہوا؟

اندر اس کے گھر میں موت کا سا ساٹا طاری تھا طوفان ابھی گزرا نہیں تھا ”بتاؤ تم نے کیا کیا تھا جو وہ تمہیں یوں لے گئے یقیناً“ وہ اچھے آدمی نہیں ہوں گے بتاؤ کیوں ہماری عزت نیلام کی۔“ شارق اور شریل نے اسے جھجھوڑا ڈاڈی کی اسے نکر کر دیکھتے رہے امی اور بھابھی کی نظروں میں کتنی بے یقینی تھی جیسوہ بھرم ہے۔

نرم احمد کا سارا حوصلہ جواب دے گیا وہ بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی ”میں بے گناہ ہوں میں نے کچھ نہیں کیا میں تو ان کینوں کو جانتی تھی نہیں۔“ وہ واقعی اپنی دانست میں ٹھیک کہہ رہی تھی مگر کس کس کو باور کراتی تھی تو مشکل تھی اسے نہیں معلوم تھے سورج نکلے اور غروب ہوئے کالونی سمیت تمام خاندان میں اس کے بارے میں خبریں گردش کر رہی تھیں بالا آخر چھوٹی پھوپھو نے رشتہ توڑ دیا اسے کوئی شک نہیں اگان حالات میں یہی ہونا تھا وہ کیسے آنکھوں دیکھی کبھی نگل لیتیں ایک لڑکی جو رات بھر جرائم پیشہ لوگوں کے قبضے میں رہی ہو اسے کون ہونو بتانا اسی دوران اس کا رزلٹ آؤٹ ہوا۔ تو ڈیڈی نے

اسے بلایا۔

”میں چاہتا ہوں کہ تم ہاؤس جاب مکمل کر کے اپنے پیروں پر کھڑی ہو جاؤ کیونکہ جو کچھ تمہارے ساتھ ہو چکا ہے اس کے بعد یہ توقع رکھنا کہ بھائی تمہیں بٹھا کر کھلائیں گے فضول ہے۔“ وہ جویہ سمجھ رہی تھی کہ ڈیڈی اس کی محبت میں ایسا کر رہے ہیں ان کے الفاظ سن کر بھجھ سی گئی وہ تو ایسا اس لیے چاہ رہے تھے کہ وہ ان پر بوجھ نہ بنی رہے اپنا کمائے نرم نے بہت کوشش کی سماعتوں کو پتھر کر کے مگر ایسا نہ ہو سکا اس کی شہرت ہر جگہ پہنچی ہوئی تھی سا بھی ڈاکٹر ز نے مفت کا مال سمجھ کر اسے ہتھیانے کی کوشش کی مگر نرم نے کسی کو منہ نہ اگایا اس لیے ڈاکٹر زیدی نے ہاؤس جاب مکمل ہوتے ہی اس کی ڈیوٹی ایک دور دراز کے گاؤں میں لگا دی جہاں کوئی محظوظ ڈاکٹر بھانگنا بھی پسند نہیں کرتا تھا نرم نے سکیم کا سانس لیا اس طرح حکم از کم وہ گھر والوں کی طنزہ نگاہوں سے بچ رہی تھی اس کی کوئینز وہیں شہوں میں اچھے اچھے ہسپتالز میں تھیں ایک اسے ہی سزا دی گئی تھی کیونکہ وہ ڈاکٹر زیدی کی کچھے دار باتوں میں جو نہیں آتی تھی۔

ہسپتال تو ٹھیک ٹھاک تھا مگر عدم توجہ اور گندگی کے باعث کمندر لگتا تھا اس کی ہڈ کے لیے ایک عدد کمپوڈر اور تین عدد نرسیں پہلے سے موجود تھیں جن کا اتفاق اسی علاقے سے تھا نرم نے پہلے روز ٹھوم پھر کر سارے ہسپتال کا جائزہ لیا جو گرد جالوں اور کوڑے کرکٹ سے اٹا ہوا تھا سارا عملہ گھبر پڑ کر تنخواہ کمارا تھا ڈاکٹر کی آمد کا سنتے ہی کیا ڈراقبال نمرین صوفیہ اور ساجدہ بھائی بھائی آئیں ان کا خیال تھا کہ یہ ڈاکٹر بھی پہلی کی طرح ہوگی چند روز میں بھانکے والی اس لیے سب مطمئن تھے۔

دوسرے روز ہی نرم نے جعداری کو صفائی پر لگایا بلکہ اپنی جیب سے پیسے دے کر دو اضافی صفائی کرنے والے بلاتے اس کی درخواست پر ڈاکٹر زیدی نے مزیلی کرتے ہوئے رنگ و روغن کا کام بھی کروا دیا ہفتہ

پندرہ روز میں ہاسپٹل واقعی ہاسپٹل لگنے لگا گاؤں کے باسی حیران تھے کہ ایسا کون سا رنگ ڈاکٹر آیا ہے جس نے آتے ہی برسوں پرانا ماحول بکسر ختم کر دیا ڈاکٹر کی جگہ ایک نازک کامی گندی رنگت والی لڑکی کو دیکھ کر ان کی حیرانگی بجائیں کہاں ڈاکٹر نما جس کے چہرے پہ بیزاری چھائی رہتی تین دن اس نے مارے بندھے سہاں گزارے تھے پھر ڈاکٹر صاحبہ آئی اس نے چھ ماہ گزارے اور اب یہ نئی ڈاکٹر آئی بھی چودھنے میں کس طرح بھی ڈاکٹر معلوم نہیں ہوتی تھی چہرے پہ پھیلی نرم مسکراہٹ اور سبک نقوش نے گاؤں کے باسیوں کا حوصلہ برعکس کیا۔

چھ روز مریضوں کی آمد و رفت شروع ہو گئی وہ اس کے اخلاق اور نرم دلی سے از حد متاثر ہوئے دو تین ہفتے گاؤں کی طرف سے ہی اس کا کھانا آتا رہا چند روز نرم چپ رہی پھر ایک روز بڑی سہولت سے روک دیا یہ غریب لوگ خود اپنا پیٹ کاٹ کر اس کے لیے مرغیں گھانوں کا انتظام کرتے ایسے گوارا نہیں تھا ہاسپٹل میں جہاں اس کی رہائش تھی وہاں بچن اور پکانے والی کی سہولت موجود تھی زینہ اسی گاؤں کی رہنے والی تھی اب وہی اس کے لیے کھانا بناتی صبح کا ناشتا البتہ وہ خود تیار کرتی۔

اس دوران حویلی سے اسے دو تین بلاوے آچکے تھے جسے مصروفیت کے باعث وہ صرف نظر کر گئی تھی ثمرین صوفیہ اور ساجدہ نے کہا بھی کہ یہ سب بھیڑ سے بعد میں ہوتے رہیں گے پہلے حویلی چلیں ایسا نہ ہو کہ وہاں کے مکین ناراض ہو جائیں نرم نے انہیں کھری کھری سنائیں وہ چپ ہو گئیں مگر اندر ہی اندر یہ بات پھیل گئی کہ ”نئی ڈاکٹر بڑی مغرور ہے حویلی والوں کو خاطر میں ہی نہیں لاتی ہے جس روز چوہدری طارق سے سامنا ہوا ہوش ٹھکانے آجائیں گے“ وہ خود تینوں حویلی جانے کے لیے بڑی بے قرار تھیں جہاں چوہدری طارق رہتا تھا کافی روز سے اس کا سامنا نہیں ہوا تھا اب حویلی سے دعوت کا بلاوا آیا تھا تو وہ کافی خوش ہوئیں مگر نرم نے ساری خوشیوں کو پانی کر دیا

کسی طرح جا کے ہی نہیں دے رہی تھی وہ لوگ اندر سے خوفزدہ بھی تھیں کہ یہ بات چوہدری طارق کو ضرور بری لگے گی اور ہو سکتا ہے کہ وہ ہاسپٹل ہی آجائے اس سے پہلے ہاسپٹل میں آنے والے ہر نئے ڈاکٹر کی حویلی میں دعوت کی جاتی تھی اور وہ اسے اپنی خوش قسمتی تصور کرتا تھا۔

”بڑی اماں یہ نئی ڈاکٹر اتنی اوسھی اور بھاری کیوں پڑ رہی ہے آج جو تھی بار دوسرا گیا ہے اگر آج بھی نہ آئی تو بہت برا ہو گا۔“ طارق شارٹ مکن صاف کرتے ہوئے برہم دیا تو نسرین بیگم نے اسے ناراض نگاہوں سے گھورا۔

”میرے سب ملنے جلنے والے کہہ رہے ہیں کہ وہ تو بڑی کمال چیز ہے آتے ہی ہسپتال کو بدل دیا بہت سارے مریض اس کے پاس جانے لگے ہیں بڑی مصروف لگتی ہے اس لیے نہیں آ رہی ہے مگر آج ضرور آئے گی دوسرا گاڑی لے کر گیا ہے میں نے اسے کہا کہ اگر تین گھنٹے بھی انتظار کرنا پڑے تو کرنا مگر اسے لے کر آنا تمہی برامت کرو۔“ انہوں نے رمان سے بولتے کو سمجھایا جو بڑا اکھڑا اور خود سر سا تھا۔

”چلو دیکھ لیتے ہیں آپ کی ڈاکٹر کو بھی“ وہ طنزیہ بولا اور مگن اٹھائے نکل گیا۔

”نسرین صوفیہ اور ساجدہ تینوں اپنے اپنے گھروں سے تیار ہو کر آگئی تھیں اور ان کی تیاری دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی رہنمی تیز رنگ کے کپڑے کمرامیک اپنی ہوئی۔ بھنویں چہرے پہ ہلچ کریم کے تازہ تازہ کوٹ اور بالوں کے عجیب سے اسٹائل ان کے برعکس نرم آسانی رنگ کے ساتھ سے کپڑوں میں ملبوس بنیں کسی میک اپ کے بھی اسے یوں دیکھ کر تینوں نے گویا سر پیٹ لیا۔

”آپ یوں جائیں گی۔“ ساجدہ حیران ہوئی۔

”ہاں کیوں میں یوں نہیں جاسکتی ویسے بھی یہ گاؤں کی ایک دعوت سے شادی کی نہیں جو میں اس قدر تیار ہو کر جاؤں شادی کی بھی ہو تو میں زیادہ فکر مند نہیں ہوتی کیونکہ سادگی مجھے پسند ہے۔“ وہ آسانی رنگ کا

دھپہ اوڑھتے ہوئے بولی۔

دل ہی دل میں ساجدہ مل کھا کر وہ مٹی مہونہ ایسی بھی کیا سادگی کہ نرمانہ دھلا دھلایا ہونہ کوئی لب اسٹک نہ مسکارانہ آئی شید نہ بلش آن ہم تو باز آئے ایسی سادگی سے وہاں چوہدری طارق بھی تو ہو گا۔ اس کا تصور کرتے ہی ساجدہ کے ہونٹوں پہ مسکراہٹ چل چل گئی۔

اس شاندار سی حویلی میں سب سے پہلے ایک سحر عورت نے اس کا استقبال کیا جو بڑی اماں کے نام سے پکاری جاتی تھی پھر ان کی تین بہو میں آئیں جو کافی اخلاق سے ملیں حویلی کے مکینوں کے بارے میں جو روایتی سا تصور ان عینوں کی باتوں نے اس کے ذہن میں بٹھایا تھا وہ چوہدری اشفاق رزاق اور نواز سے ملتے ہی مٹ گیا وہ کہیں سے بھی ظالم جا کھر دار نہیں لگ رہے تھے ان کی اولاد بھی سلجھی ہوئی تعلیم یافتہ تھی۔

نرم سے مل کر وہ سب کافی خوش ہوئے کتنی مختلف اور بادقاری لڑکی تھی ڈاکٹر کے چہرے پہ جو ایک پکپن ہوتا ہے وہ اس کے چہرے پہ ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتا تھا ایک عجیب سی ملاحظہ و نری اور گداز نے انہیں متاثر کیا بزرگ تو بزرگ نوجوان سل بھی اس کے خیالات جان کر کافی متاثر لگ رہی تھی نسرین صوفیہ اور ساجدہ کو کسی نے زیادہ لفت نہیں کرائی بلکہ یاد نے شرارت سے طارق کو پیغام بھیجا کہ

”تمہارے خاص الخاص مہمان آئے ہیں۔“

”اٹنی ہے وہ مغرور ڈاکٹر؟“ وہ تیز تیز بولتا اور ہری آ رہا تھا پھر جہاں اسے نرم کو دیکھ کر جھٹکا لگا وہاں نرم کے سر پر گویا ہفت آسمان ٹوٹ پڑے اس چہرے کو تو وہ لاکھوں میں بھی شناخت کر سکتی تھی یہ وہی تو تھا جس نے کہا تھا کہ کچھ نہ گنواتے ہوئے بھی سب کچھ گنوا بیٹھو گی اور واقعی اس کا کامیج نکلا اس کی عزت و وقار خودی انا سب قصا پر نہ بن چکے تھے گھر والوں کی نگاہ میں وہ گر چکی تھی اپنی نگاہوں میں وہ مجرم تھری تھی اور وہ کتنے مزے سے دندنا تا پھر رہا تھا پہلے سے بھی برہم کر دہ اور دلیر اس سے بچ کر سکون کی پناہ میں وہ یہاں

ایک خطبے سے لڑکے کے کہانی

اسیہ قریشی کا ایک ایسا ناول جو خواتین ڈائجسٹ

ایک خطبے سے لڑکے کے کہانی

سی دیوانی سی

میں قسط وار چھپا اور بے حد مقبول ہوا آج بھی ہر لڑکی ہر خاتون یہ ناول پڑھنا چاہتی ہے

اب کتابی صورت میں چھپ کر تیار ہے

مجلد، خوبصورت سرورق، قیمت 300 روپے

خواتین ڈائجسٹ

اردو بازار کراچی

ملنے کا پتہ

• مکتبہ عمران ڈائجسٹ اردو بازار کراچی

• لاہور اکیڈمی، 205 سرگودھا

• بیرون اردو بازار، لاہور



آئی تھی ہاسپٹل میں جان باری کی تھی اور وہ یہاں بھی پہنچ گیا اب کیا ہو گا کیا یہ شخص پھر سے تو وہ سلسلہ شروع نہیں کرے گا وہ بے جان سی ہو گئی چہرہ ایک دم زرد ہو گیا۔

”پلیز جیسے واپس بھجوادیں میری طبیعت خراب ہو رہی ہے۔“ اس کی گردن کندھوں پر ڈھلک گئی۔

”اماں جی جو طارق کو اس کے نامناسب لیے پڑاؤنے کا پروگرام بنا رہی تھیں نرم کی حالت دیکھ کر بھول بھال گئیں ساجدہ نے اس کے ہاتھ سہلانے شروع کر دیے سرین اسے گلو کوڑ پلانے لگی طارق لکھ یہ دھک اس کی بگڑی حالت کا جائزہ لے رہا تھا وہ تو اپنے تئیں اسے بھول بھال چکا تھا ہاں کبھی کبھی حوالات میں گزاری رات یاد آتی تو وہ بھی ذہن کی اسکرین پہ چلی آتی۔

زیادہ پرانی بات نہیں تھی صرف ساڑھے تین سال پہلے ایک معمولی سی بات ہے اس کا جھگڑا اپنے باپ چودھری نواز سے ہوا تھا انہوں نے کہا تھا کہ ایک دن اپنا کما کر کھانا پھر مجھے آنکھیں دکھانا غصے اور جوانی کے جوش میں وہ گھر ہی چھوڑ آیا شہر آکر باپ کی باتیں ذہن میں گونجتی تو اس کا چہرہ لورنگ ہو جانا اپنی ڈگریاں لے کر وہ دفاتر میں در بدر پھرا مگر کس بھی نوکری نہ ملی تنگ آکر اس نے بس ڈرائیور بننا ہی قبول کر لیا آج جس چلائے اسے تیسرا روز تھا اسٹیرنگ باندھ کر وہ کسی اور جہان میں پہنچا ہوا تھا چودھریوں کا خون یوں بے مول ہو رہا تھا اس احساس نے اس کے اندر آگ سی بھردی پیچھے کھڑی لڑکی کا فترا اسے پتا گیا۔

”بس ڈرائیور ہوتے ہی گھنیا ہیں۔“ وہ کنڈیکٹر سے بس میں چلنے والے میوزک پہ جھگڑ رہی تھی وہ خاموش تماشائی بنا ہوا تھا یہ کیسٹ بس میں چلنے والا میوزک خالصتاً ”کنڈیکٹر کی پسند تھا اس میں اس کا کوئی حصہ نہیں تھا اس کا دھیان اس طرف تھا ہی نہیں جو وہ توجہ دیتا لڑکی اتر گئی ٹریفک پولیس کا سیاہی اندر آیا پلک جھپکتے میں اسے اور کنڈیکٹر کو پکڑ لیا گیا انچارج صاحب کیس گئے ہوئے تھے وہ لوں کو حوالات میں پہنچا دیا گیا بس بھی تھانے کے احاطے میں بھی

رات بھر طارق بھوکے شیر کی طرح بند لاک اپ میں شملہ رہا چودھری نواز کا بیٹا جس کے سامنے لوگ ہاتھ باندھے حکم کے منظر رہتے وہ یوں بے پار و مدگار ایک عام آدمی کی طرح یہاں تھا صبح انچارج آیا اتفاق سے وہ چودھریوں کا جاننے والا نکلا اس نے معذرتیں کیں اور اسے چھوڑ دیا بس کی چابی اور دیگر کاغذات بھی اس کے حوالے کئے گئے۔

طارق کا کچھ سالانہ بس میں تھا وہ نکالتے نکالتے اس کی نگاہ ایک کالی فائل پر پڑی ”نرم احمد“ اس نے ذرا لب پڑھا اس کے سوا یہ کسی کی نہیں ہو سکتی تھی کیونکہ اس کی میٹ کے پیچھے وہی کھڑی تھی پھر ہاتھ میں تھا اسفند اور آل اس کے خدشے سرخ ثابت کرنے کے لیے کافی تھا کیونکہ یہ فائل بتا رہی تھی کہ وہ لڑکی میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہے پھر وہ سوار بھی میڈیکل کالج کے سامنے والی سڑک سے ہوئی تھی طارق نے اس کی ہلکی سی جھٹک دیکھی تھی بس وہی کافی تھا سب سے پہلے وہ گاؤں پہنچا باپ سے معافی مانگی کیونکہ ان کے مشاہدات غلط نہیں تھے پھر اس نے نرم احمد کو سبق سکھانے کے لیے گھر سے اٹھوایا اور اسے اپنے بیٹکے پہ لے گیا وہ اپنی توہین کا بدلہ اس سے لینا چاہتا تھا یہ احساس اس قدر حادی تھا کہ نرم کا حسن بھی اسے متوجہ نہ کر سکا اور نہ وہ یقیناً کچھ اور بھی کر گزر آیا پھر قدرت ہی ایسا نہیں چاہتی تھی وہ اس کا دروازہ لاک کر کے باہر آ گیا۔

صبح ہوتے ہی اس کے کاندھے اسے ایڈووکیٹ احمد ابراہیم کے گیت پر پھینک آئے اس کا انتقام پورا ہو چکا تھا وہ شانت ہو گیا ایک معمولی سی لڑکی نے جو جرات دکھائی اس کا پھل بھی پالیا اب وہ مطمئن تھا ہاں کبھی کبھی ایک روٹی ہاتھ جوڑتی لڑکی قصور میں آتی تو وہ جھٹک دیتا آج اسے یہاں دیکھ کر وہ بھی ڈاکٹر کے روپ میں وہ کافی حیران ہوا جو کچھ طارق نے اس کے ساتھ کیا تھا اس کے بعد اس کا ڈاکٹر بننا حیرت انگیز امر ہی تھا کافی باہت لڑکی بھی اس کرائسٹس سے نکل جو آئی تھی۔

”پلیز مجھے گھر بھجوادیں۔“ اس کی طبیعت سنبھل

چکی تھی سامنے بیٹھے طارق سے اس نے نگاہ نہیں مالی۔

”بنا ابھی کیسے جاسکتی ہو کھانے کے بعد اجازت ملے گی۔“ سرین بیگم محبت سے بولیں تو باقیوں نے بھی تائید کی ساجدہ صوفیہ اور سرین تینوں طارق سے باتیں کر رہی تھیں کھانے سے بھی انہوں نے انصاف کیا اس نے تو بس رسم ہی پوری کی اور جانے کی اجازت طلب کی سرین نے طارق کی شخصیت کا پہلا تاثر منانے کے لیے یہ کیا کہ اسے کہا کہ ان چاروں کو چھوڑ آئے جہاں وہ تینوں خوش ہوئیں۔ نرم بدگ کہنے ”نہیں نہیں میں خود چلی جاؤں گئی۔“ مگر اس کے انکار کو اہمیت نہیں دی کی طارق کا ڈی نکالنے کا تھا وہ سب انہیں بڑے گیٹ تک چھوڑنے آئے نہ جانے نرم میں کیسی کشش تھی جس نے سب کو اسیر کر لیا تھا ڈرتے ڈرتے وہ بیٹھ ہی گئی ساجدہ اگلی میٹ پہ طارق کے ساتھ بیٹھی تھی سرین اور صوفیہ کا غصے میں آنا لازمی تھا وہ دونوں سر کو شیوں میں دل کے پیچھو لے چھوڑ رہی تھیں نرم اندر ہی اندر ڈر رہی تھی اس نے پہلے صوفیہ اور ساجدہ کو اتارا آخر میں نرم کا نمبر تھا۔

”پلیز مجھے پہلے اتار دے گا۔“ اس نے گاڑی موڑتے طارق سے سرد سے لہجے میں کہا اندھیرے میں اس کے تاثرات دیکھنے کی اس نے ناکام کوشش کی۔ پھر اس نے پہلے نرم کو ہی اتارا جب وہ اتری تو طارق سرین کو بیٹھنے کی ہدایت کر کے اس کے پیچھے آیا۔

”پلیز جو ہو اسے بھول جائیے گا۔“ طارق اور یہ لہجہ۔ وہ خود کافی حیران ہوا نرم آلا کھول کر اس کی بات یہ چنداں دھیان دیتے بغیر اندر عائب ہو گئی اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ جملہ طارق کی زبان سے نکلا ہے اسی شقی القلب سفاک آدمی کی زبان سے جو اسے بدنامیوں کے اندھے غار میں پھینک کر مطمئن تھا۔

”ٹھیک ہوا جو بھی ہو اگر اب تمہیں نرم احمد اپنے ساتھ وہ سلوک ہرگز نہیں کرنے دے گی۔“ وہ اب اس وقت کی کیفیت سے نکل آئی تھی جو طارق کے اچانک سامنے آنے کے باعث پیدا ہوئی تھی ڈاکٹر زیدی کے رویے کے بعد اس نے یہی انداز لگایا تھا کہ اسے اب

ڈرڈر کے نہیں جینا ہے اگر ایسا کرے گی تو سب اسے حقیر کئے مکڑے کی طرح کچلتے مگر زبانی گئے ”جو ہو اودھ کھا جائے گا خدا میرے ساتھ ہے۔“ اوپر والے کے سپرد سارا معاملہ چھوڑ کر مطمئن سی ہو کر سو گئی۔

ہاسپٹل کے برآمدے میں شور سا ہو رہا تھا نرم معاملہ جاننے کو باہر نکلی طارق کو یاد اور خاور اس کے چخازا اذواکس بائیں سے تھامتے ہوئے اندر لا رہے تھے اس کے چہرے پہ جھنجھلاہٹ سی تھی جیسے اسے یہ سب پسند نہیں آ رہا ہو اس کے بازو پہ کپڑا بھی بندھا ہوا تھا۔ ”ڈاکٹر نرم طارق اسپورٹس بائیک سے گر کر بازو کی ہڈی زخمی کر بیٹھا ہے گوشت کو بھی نقصان پہنچا ہے۔“ یاد رہے جلدی جلدی بتایا طارق کے تاثرات سے ہرگز نہیں لگ رہا تھا کہ وہ تکلیف میں ہے۔

نرم نے جلدی جلدی پٹی نما کپڑا اتار کے بازو کا جائزہ لیا یہ کیس اس کے بس سے باہر کا تھا کیونکہ یہاں اتنی سہولیات ہی نہیں تھیں اس نے کہا۔

”انہیں آپ شریلے جاب میں تاخیر مت کریں ان کی حالت بگڑ سکتی ہے۔“ اس نے اپنی سی کوشش کر کے اس کی تکلیف کم کرنی چاہی تھی جب ہی تو سہر پہنچے تھو آرام سے رہا۔

صوفیہ اور ساجدہ طارق کے بارے میں ہی گفتگو کر رہی تھیں ”بڑا جی دار ہے چھوٹا چودھری“ تکلیف کا ذرا بھی اظہار نہیں کیا یاد ہے جب انہیں ہنڈی میں گولی ملی تھی اور انہوں نے ڈاکٹر ز سے کہا تھا کہ مجھے بے ہوش کے لیے بغیر آپریشن کریں۔“

”ہاں یاد ہے بالکل مرد ہو تو چھوٹے چودھری جیسا۔“ صوفیہ بولی نرم بائیں ہی تھی اب وہ چاروں نازغ تھیں کسی مریض کے بھی آنے کا امکان نہیں تھا اس لیے کہیں ہانگی چارہ نہیں وہ نہ چاہتے ہوئے بھی دوپٹی لینے پہ مجبور تھی تاکہ طارق کی شخصیت کے بارے میں جان سکے اور اپنے آپ کو بچا سکے آج جب اس کے کزن اسے لائے تھے تو اس کا جی چاہا تھا کہ اس ہاسپٹل کے سارے دروازے بند کر دے مگر اس کی مسیحا صفت طبیعت جیت گئی تھی دشمنوں کے ساتھ بھی ایسا کرنے کی اجازت نہیں تھی پھر وہ تو ڈاکٹر تھی

انسانیت کی خیر خواہ اس نے تمام خیالات کو جھٹک کر طارق کو دکھا دیا اسی اس کی ہڈی کو کافی نقصان پہنچا تھا ذرا سی بھی بے احتیاطی اس کے بازو کو ناکارہ کر سکتی تھی یہی اس نے انہیں طارق کو شہر لے جانے کے لیے کہا تھا اس کا ضمیر مطمئن تھا کہ اس نے اپنے بیٹے سے غداری نہیں کی فرض جیت گیا تھا جذبات ہار گئے تھے۔

اس نے ان تینوں نرسوں کی بات سے اندازہ لگایا تھا کہ چھوٹا چوہدری کردار کا عیاش اور دل پھینک شخص تھا اس نے مختلف اوقات میں ان تینوں کی زبان سے یہی سنا تھا کہ چھوٹا چوہدری اسے چاہتا ہے تینوں خوش قسمی کا شکار تھیں کالی دیر سے طارق کی مدح سرائی سن سن کر وہ بور ہو رہی تھی اچھے کر کے میں چلی آئی۔

”یہ تو بڑی سڑی ہوئی ہے پہلو والی ڈاکٹر تو بڑی اچھی تھیں صرف چوہدری کی وجہ سے نکلی ہوئی تھیں نکلتی بھی کیوں ناں ایسا رعب و اب نہ شان خود مردانگی انہوں نے شہر میں کہاں دیکھی ہوگی ایسے ہی تو سارے ہند کی لڑکیاں چوہدری پر نہیں مرنی ہیں شہر تو صاف گتے سے کہ اگر میرا بیاہ طارق سے نہ ہوا تو خود کشی کر لوں گی پاگل ہے بالکل بھلا اس کی شادی طارق سے کیسے ہو سکتی ہے میں کس لیے ہوں مجھے یقین ہے میرے علاوہ کسی سے شادی نہیں کریں گے۔“

صوفیہ ناز سے بولی تو ساجدہ کو جلال آگیا۔  
”اے اس گمان میں نہ رہنا چوہدری کا دل کہیں اور ہے۔“ اتنے میں بمرن بھی آگئی اور بچ بچاؤ کرایا وہ خود خوش فہمی کا شکار تھی۔

پھر طارق دس سارے ہو کر گھر آگیا ہسپتال کا تمام عملہ اسے حویلی دیکھنے گیا سوائے نرم کے دس پندرہ روز گزرے بڑی چوہدرائیں نے بلاوا بھیجا اسے جانا ہی بڑا وہ بندھی بندھی سی بیٹھی ہوئی تھی آگے کھانے کے ڈھیروں اشیاء پڑی ہوئی تھیں اس نے چکھا تک نہیں۔

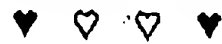
بڑی اماں نے طارق کو آواز دی۔  
”ڈاکٹر گھر آئی تھیں ہے بازو کا چیک اپ ہی

کر والو۔“ انہوں نے باقاعدہ مردانہ خانے سے اس کو بلایا جہاں اس کے شہری دوست اس کی مزاج پرسی کرنے آئے ہوئے تھے۔

”بڑی اماں کیا بات ہے آپ مجھے چین سے کیوں نہیں رہنے دیتیں۔“ وہ کالی غصے میں تھا نرم کو بھی دیکھ چکا تھا۔

”بیٹا تم ڈاکٹر کے پاس جانے کا کام نہیں لیتے اس نے ہر ہفتے آنے کا کہا خود تین بار گھر آیا مگر گرم ارے بھینچے بنے رہے اب میری ماں تو نرم دھمی کو بازو دکھاؤ ڈاکٹر ہے تاکہ پتہ تو چلے کچھ بہتری ہوئی کہ نہیں۔“ وہ لجاجت سے بولیں۔

”بڑی اماں پلیز آپ مجھے یوں ہر کسی کے سامنے بیمار شومت کرنا میں ٹھیک ہوں اگر اتنی ہی فکر ہے تو پلاسٹران سے تھکواؤں گا اب خوش“ وہ چھپاک سے دروازہ کھول کر اندر غائب ہو گیا نرم کو کافی غصہ آیا اپنی توہین سی محسوس ہوئی مگر اس کی نظر اندازی اس بات کا ثبوت بھی کہ وہ اپنی بے عزتی بھول چکا ہے۔



”ڈاکٹر نرم چوہدری طارق آئے ہیں۔“ شمرن بھاگتی ہوئی آئی تھی جس کے باعث اس کا سانس پھولا ہوا تھا۔

”کسی صوبے کے گورنر یا وزیر اعظم صاحب تو نہیں آئے ہیں جو تم یوں بدحواس ہو رہی ہو۔“ نرم نے اسے ٹھیک ٹھاک ڈانٹا اندر آتا طارق اس کا جملہ سن چکا تھا شمرن کا چہرہ غفلت سے لال ہو گیا طارق نے بے نیازی کا استہسار ہی نرم کو دکھا اور کرسی چھینٹ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

”میں پلاسٹر کھلوانے آیا ہوں کیا اس کی سہولت آپ کے ہسپتال میں ہے یا نہیں۔“ وہ طنزیہ بولا تاکہ کردار ہوا تھا مگر وہ جھیل گئی۔

”جی ہاں بالکل۔“ وہ پیشہ دارانہ انداز میں بولی اور اٹھ کھڑی ہوئی ”دھرم دھرم“ وہ دوسری طرف اشارہ کرتی ہوئی بولی تو مائل خواستہ اس کی ہدایت پر عمل کرتا ہی پڑا اس کے نازک ہاتھ طارق کے بازو پہ مصروف عمل ہو چکے تھے۔

”اب آپ نے چند روز تک اس ہاتھ سے کام نہیں کرنا ہے نہ کوئی وزن اٹھانا ہے ابھی ہڈی ٹھیک طرح سے بیٹھی نہیں ہے آپ ہی کو نقصان ہو گا۔“ وہ فارغ ہو کر سامان جگہ پر رکھتے ہوئے اسے ہدایات دے رہی تھی۔

وہ رات کا کھانا کھا کر فارغ ہونے کے بعد ابھی ابھی بستر میں گھسی تھی جب زرنہ نے بتایا کہ باہر چوہدری صاحب دسیا کے ساتھ آئے ہیں اس کا دل ہرگز بستر سے نکلنے کو نہیں چاہ رہا تھا چونکہ یہ پتہ نہیں تھا کہ کون سے چوہدری آئے ہیں اس لیے وہ شال لٹی نکل آئی نہ جانے کیا ہو گیا تھا جو رات کو آفت آ پڑی تھی اسے سخت خند آ رہی تھی اس لیے کوفت ہو رہی تھی طارق کو دیکھ کر جھٹلا ہٹ میں اور بھی اضافہ ہوا مگر اس کے چہرے پہ شدید تکلیف کے آثار تھے اس کا بایاں بازو دیکھتے ہی وہ جان گئی کہ موصوف نے ضرور اس ہاتھ سے کچھ وزن اٹھایا ہے۔

”بتائیے کیا ہوا ہے۔“ اب کوشش کے باوجود اس کا لہجہ رسمی سا بھی نرم نہیں تھا۔

”اصل میں میں نے دن کو کچھ ایکس سائز کی تو اس ہاتھ سے ویٹ بھی اٹھایا تب سے تکلیف بڑھتی جا رہی ہے۔“ طارق نے اس کا لہجہ نظر انداز کر دیا نہ جانے کیوں؟

”تکلیف آپ کو دن سے ہو رہی ہے اور تشریف آپ رات کو لاتے ہیں کیا ضرورت بھی آنے کی۔“ وہ اتنے ڈانٹنے لگی وہ دانتوں پہ دانت جھانے خاموش رہا مگر نہ دل چاہ رہا تھا کہ اس نازک مگر سخت سی لڑکی کو پھینکار کر خاموش کرادے جو مسلسل اس کی شخصیت کے پرچے اڑا رہی تھی۔ نرم نے دراز میں سے ٹیوب نکالی اور پہلے بیئر آن کیا سردی کافی زیادہ تھی کیس کچھ ماہ پہلے ہی چودھریوں کی مہولی سے اس گاؤں کے باسیوں کو میسر آئی تھی۔ وہ کرسی چھینٹ کر کھڑی ہو گئی۔

”بازو سامنے لائیے۔“ وہ بے تاثر لہجے میں بولی پھر اس نے بڑی نرمی سے اس درد کش مرہم سے طارق کے بازو کی بالٹش شروع کی اسے آرام آنے لگا۔ طارق

نے بڑی بے غنی سے بل بھر میں اس کا جائزہ لے ڈالا لہنچ کی برنڈڈ بلیک ڈائیٹ شرٹ اور کالی شلوار میں ملبوس ڈھکی ڈھالی چوٹی میں شالوں پہ گرم شال ڈالے ہاتھ پہ جھولتی براؤن لٹ سمیت وہ اپنے حسن سے تقریباً ”تقریباً“ بے نیاز تھی سر جھکائے جھکائے اسے طارق کی گرم نگاہوں کی تپش کا بخوبی احساس ہو رہا تھا ابھی تو اس کے ہاتھ بار بار کانپ رہے تھے اس نے بے شمار موبو میٹروں کو اینڈ کیا تھا ایسی بے چارگی پہلے تو کبھی پیش نہیں آئی تھی شاید طارق کی شخصیت کا خوف اس کے ذہن میں ابھی تک موجود تھا۔ طارق کی بے چین نگاہیں اس کی گردن کلائیوں سے ہوتی اس کے موی سفید ہاتھوں پہ شمر گئیں جو اس کے مضبوط بازو پہ بہت کمزور لگ رہے تھے ان کا کانپنا ”کنا“ ٹھہرنا اسے براؤ لکش لگ رہا تھا وہ خوب صورت خیاں کی رو میں بننے لگا پھر کسی انجان خیال سے چونکا اور اچانک اپنا ہاتھ نرم کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”بس کریں آئی ایم آلی رائیٹ۔“ نرم کا ہاتھ ایک بار پھر اس کے ہاتھ کے نیچے کانٹا اور اس کی رٹکت میں زردی سی آگئی طارق نے فوراً ”آپنا ہاتھ ہٹالیا۔“

”آپ کو پرسکون نیند سے اٹھائے جانے پر معذرت چاہتا ہوں“ اس کی آنکھیں ابھی تک نیند کے خار سے گلابی لگ رہی تھیں۔

”اب میں آپ کو آخری بار وارن کر رہی ہوں کہ اس ہاتھ سے ویٹ مت اٹھائیے گا نہ ایکس سائز کیجئے گا ورنہ بازوؤں کے پٹھوں سمیت ہڈی پر زور پڑے گا۔“ وہ طارق کو واپسی کے لیے برتوتے دیکھ کر بولی تو اس نے اثبات میں سر ہلایا اور پلٹ کر بولا۔

”آلی ایم سوری نرم میں نے آپ کو کافی ہرٹ کیا آپ ہو گئے تو اس واقعے کو بھول جائیے گا۔“ اس بار اس کے لہجے میں رسمی سی ندامت نہیں تھی بلکہ واقعی حقیقی معنوں میں وہ شرمندہ لگ رہا تھا وہ اکتھار کرنے پہ تیار نہیں تھی چونکہ اس کو گھٹ بند کرنے کی ہدایت دے کر وہ ذرا کمرے میں آگئی۔

”چودھری صاحب غالباً“ آپ کا یہ نیا ایکٹ ہے مگر میں داؤ میں آنے والی نہیں ہوں۔“ وہ لحاف منہ پہ

ذاتی سوچوں میں ڈوب ڈوب گئی۔

نکل گئی تو وہ ہاتھ پر مٹکا مار کر رہ گیا۔  
وہ ہال میں آگئی جہاں موسیقی کی محفل بھی ہوئی  
تھی وہ طارق کی پھوپھو زاد سارہ کے پاس بیٹھ گئی اس نے  
نیا ٹھکانہ کار پرانے گھر پر رکھا تھا۔

ذرا تھکی ہوئی سوچو  
پچھڑے کے بلنا محبت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے  
ملے ہو مگر آج بھی بن رہے ہو قیامت نہیں ہے تو  
پھر اور کیا ہے  
یہ کس جرم کی تم سزا دے رہے ہو  
خدا کے لیے ہم کو اتنا بتا دو

عداوت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے  
طارق بھی آگیا تھا اس کا چھپنا بے کار گیا تھا سارہ  
اور اس کے سامنے بیٹھ گیا سب ہی انجوائے کر رہے  
تھے ایک دوسری بھی جو خوفزدہ تھی۔  
"نہیم آپ کو میری بات سننی پڑے گی۔" وہ سارہ  
کے دوسری طرف متوجہ ہوئے بولا تو وہ پاس آئی بڑی  
چوہدرائیں کو دیکھ کر کھڑی ہو گئی۔

"پلیز مجھے گھر بھیجاؤ میں رات بہت ہونے لگی ہے۔"  
"دو امی ایک بات تو بتاؤ تم مجھے بڑی چوہدرائیں یا پھر  
نام لیے بغیر ملائی ہو میرے دل کو اس سے بڑی تکلیف  
ہوئی ہے سب کی طرح مجھے بڑی اماں کہا کرو مجھے خوش  
ہوگی اور غصہ میں دسایا سے کہتی ہوں تمہیں چھوڑ  
آئے۔"

"شکریہ بڑی اماں۔" وہ ان کے ہاتھ تھام کے  
مشکرانہ انداز میں بولی تو وہ نہال ہو گئیں پھر باج منٹ  
بعد سارہ آکر بولی۔  
"جائیں گاڑی تیار کھڑی ہے۔" اس نے ادھر  
ادھر دیکھا وہ کہیں نہیں تھا شکر کا سانس لیتی سب کو  
الوداعی سلام دے کر وہ نہیم اندھیرے میں کھڑی گاڑی  
میں بیٹھ گئی "پھلو دسایا جلدی کرو" وہ ایزی ہو کر بولی مگر  
چند منٹ بعد احساس ہوا کہ دسایا پرفیوم تو استعمال  
نہیں کرتا اتنی قیمتی خوشبو استعمال کرنے کا وہ متحمل  
بھی نہیں ہو سکتا تھا پھر یہ کون تھا طارق ہاں یقیناً "سو  
فیصد طارق۔" وہ یہ پرفیوم استعمال کرتا ہے۔

"پلیز گاڑی دو لیں۔"

طارق کے بازو کے ٹھیک ہونے کی خوشی میں  
تقریباً تمام خاندان والوں کو مدعو کیا گیا تھا اس موقع پر  
نہیم بیکم اور طارق کی والدہ رقیہ نہیم کو بھی مدعو کرنا  
نہیں بھولی تھیں وہ جانتا تو نہیں چاہ رہی تھی مگر بڑی  
چوہدرائیں جب خود آئیں تو اسے جانتا ہی پڑا طارق کے  
تمام کزن جمع تھے نہیم اکثر کو پہلی بار دیکھ رہی تھی سب  
اعلیٰ تعلیم یافتہ تھے کچھ کی شادیاں ہو چکی تھیں کچھ  
کنوارے تھے ان کی ہنسی شرارتیں اور مسکراہٹیں بتا رہی  
تھیں کہ وہ سب آپس میں محبت کی دور سے خسلک  
ہیں نہیم انکو روری رنگ کے سوئی سوٹ میں بلبوس اپنے  
سامنے حلیے کے باوجود بڑی دلکش لگ رہی تھی۔

طارق اسی پہ نگاہ رکھے ہوئے تھا اپنے دوست  
خالات کے ہاتھوں اس نے دل میں خود کو بڑا ذلیل کیا  
تھا مگر آج کوئی اس کے اندر سے بار بار کہہ رہا تھا کہ  
سب کچھ کہہ ڈالے کہ نہیم احمد نے اس کا سکون لوٹ  
لیا ہے وہ اس کی نیندیں چرانے کی مجرم ہے اور یہ کہ وہ  
سب کچھ ہار چکا ہے یہ ہارنے کا احساس ہی بڑا دل کش  
تھا اس نے پاس کھڑی نہیم کو بڑی چاہت سے دیکھا اور  
ادھر ادھر دیکھا اس کے قریب ٹھہر گیا۔

"نہیم مجھے آپ سے بہت ضروری بات کرنی ہے  
صرف چند منٹ لوں گا میرے ساتھ چلیں گی۔" اسے  
شاک سے لگا۔

"کیا کہہ رہے ہیں آپ۔" اس کی خوفزدہ آواز حلق  
سے برآمد ہوئی۔

"یہی کہ میرے کمرے میں چلیں بہت ضروری  
بات کرنی ہے۔"

"ہرگز نہیں میں آپ کے کمرے میں نہیں جاؤں  
گی۔" وہ پریشان نگاہوں سے چاروں طرف دیکھ رہی  
تھی۔

"نہیم پلیز میرا یقین کریں کہ میں کوئی ایسی دلی  
بات نہیں کروں گا میرا اعتبار کریں۔" وہ لجاجت سے  
بولا۔

"نہیں، نہیں۔" وہ تیزی سے چلتی ایک طرف

"کیوں آپ نے آگے آنا ہے میرے ساتھ یقیناً"  
میری قسمت اتنی اچھی نہیں ہے ویسے آگے بیلے پہ  
میں گاڑی آپ کے نہ کہنے کے باوجود بھی روکتا کھڑی  
میں نے بڑی کوشش کی کہ آپ میری بات سن لیں مگر  
نہیں آپ تو پلو ہی نہیں پکڑوا رہی ہیں اس لیے یہ کرنا  
پڑا مجھے میری منزل آگئی آئی میں یہاں آپ سے بات  
کروں گا اس طرف رات کو انسان آتے ہوئے ڈرتے  
ہیں صرف جنگلی جانور ہوتے ہیں اس لیے کوئی خطرہ  
نہیں ہے۔" وہ یہ سب کچھ کیوں کہہ رہا تھا یقیناً "اس  
کے ارادے نیک نہیں تھے اس سنسان بیلے پہ رکنا کیا  
مافی رکھتا تھا۔"

"اگر آپ نے مجھے ہاتھ لگایا تو اچھا نہیں ہو گا میں  
شور مچا کر سب کو اکٹھا کر لوں گی اور اس چرے سے  
نقاب اتار پھینکوں گی۔" گاڑی رک چکی تھی نہیم نے  
بجلی کی سی تیزی سے دروازہ کھول کر دوڑ لگائی اور  
اندھیرے میں کمرے درختوں سے گھو کر کھا کر گری مگر  
بہت سنبھلتی دوبارہ کھڑی ہو گئی مگر اب سامنے طارق  
کا چہانہ بودا ہستادہ تھا۔

"ٹھیک ہے نہیم احمد میں ہمیشہ اس بے اعتباری کو  
باد رکھوں گا اور یہ بتاؤں کہ میرے چہرے پہ نقاب  
کھینچے ہیں میں جو کچھ ہوں سب کے سامنے ہوں ہاں یہ  
حق سراسر میری طبیعت کا خاصہ ہے۔"  
"اور ہٹ دھرمی بھی۔" وہ مزید بولی اور ایک قدم  
بڑھ کر بولی۔

"آئیے بیٹھیں میں آپ کو چھوڑ آؤں اگر گاڑی  
میں نہیں جانا چاہیں تو آپ کی مرضی۔" وہ بے تاثر  
لہجے میں بولا پھر وہ اسے اتارتے ہی گاڑی کو تیزی سے  
موڑتے ہوئے غائب ہو گیا۔

نہیم کو شدید بخار نے آلیا سارے گاؤں میں خبر  
پھیل گئی کہ ڈاکٹری بیمار ہو گئی ہے وہ تین روز سے لاچار  
بستر پر پڑی ہوئی تھی سارا ہاسپٹل نرسوں اور کپوڈر  
کے بل بوتے پہ چل رہا تھا اس روز چوہدرائیں طارق  
کے ساتھ نہیم کو خود دیکھنے چلی آئیں وہ برآمدے میں  
کھڑی نرسوں کی کلاس لے رہی تھیں جنہوں نے  
نہیم کی طبیعت کا بتایا تک نہیں طارق اندر چلا آیا

جہاں وہ بستر پہ بڑھال سے انداز میں لیٹی ہوئی تھی  
اسے دیکھ کر اس نے کی ناکام سی کوشش کی طارق نے  
دونوں ہاتھوں سے دباؤ ڈالنے ہوئے اسے لٹا دیا۔

"نہیم میری بات نہ سننے کا نتیجہ بیمار پڑ گئیں ناں  
اگر میری درخواست سن لیتیں تو کیا جاتا آپ کا جب  
سے آپ کی بیماری کا سنا ہے بہت پریشان ہوں کیوں  
انتا کام کرتی ہیں اپنی ساری تنہا جھگڑے دے دیں" وہ  
اس پہ جھگڑے جھگڑے بولا تو نہیم پوری جان سے لرز گئی اگر  
کوئی دیکھ لیتا تو۔

یہاں اس کی شہرت ایک نیک نام لڑکی کی تھی اور  
فحش اس وقت اس کے سچے قریب سے اپنی جاندار  
آنکھوں کے طلسم میں قید کرنا ہوا کیوں اسے بدنام  
کرنے پہ تلا ہوا تھا۔

"پلیز ہٹ جائے یہاں سے۔" وہ کمزور آواز میں  
چلائی اور ساتھ اپنے ہاتھوں سے غصا "دور کرنے کی  
کوشش کی۔"

"بہت جاؤں گا مگر پلیز روکیے نہیں بلکہ اپنے آنسو  
بھجھو دے دیں۔"

"کس ناتھ سے۔"

"وہ ناتا جو غمگین میں آپ سے جوڑنے والا  
ہوں۔"

"کون سا۔"

"زندگی بھر کا۔"

"ایسا نہیں ہو سکتا۔"

"کیوں نہیں ہو سکتا میں آپ سے محبت کرنے لگا  
ہوں صاف کہہ دی اور مضبوط۔"

"مگر مجھے آپ سے محبت نہیں ہے۔"

"نہ ہو مجھے اس سے فرق نہیں پڑتا ہے۔"

"مجھے تو پڑتا ہے جس شخص نے میری راہوں میں  
بدنامیوں کے کانٹے ہی کانٹے لگا دیے ہیں میں اس  
سے نفرت بلکہ شدید نفرت ہی کر سکتی ہوں۔"

"میں ان کانٹوں کو اپنی ہڈیوں سے چنوں گا" راجحبت  
اور نفرت تو وہ ذاتی فعل ہیں آپ مجھ سے نفرت کریں  
میں آپ سے محبت کروں گا کہی دیوانوں والی "وہ بے  
خودی میں دوبارہ اس پہ جھک آیا تو نہیم نے تیزی سے

کرو شہید۔  
 "پلیز تشریف لے جائیں یہاں سے۔" وہ شائوں  
 پہ دوپٹہ لٹی اٹھ کر بیٹھ گئی تھی نرسین بیگم کے اندر  
 آتے ہی اس نے سکون کی سانس لی وہ اپنے ساتھ  
 ڈھیروں پھل، دسی حلوہ جات، مرغی کا بھنا گوشت اور  
 بخنی لالی تھیں وہ بری طرح شرمندہ ہوئی انہوں نے  
 بڑی محبت سے اسے اپنے ہاتھوں سے سیب کاٹ کر  
 کھلایا انار کے دانے نکال کر دیئے۔  
 "تو کیسے سنگدل ہیں تمہارے ماں باپ کوئی تین ماہ  
 سے یہ ہی نہیں کرتے کیا اور تم بھی نہیں کرتیں ایسی  
 بے خبری اچھی نہیں ہوتی۔" نرم نے شکوہ کنایں  
 نگاہوں سے طارق کی طرف دکھاتو وہ نظریں چرا گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥  
 "صوفیہ آپ یہاں کیا کر رہی ہیں بید نمبر چار۔  
 آپ کی ڈیوٹی ہے۔" نئے نئے والے مریض لڑکے گھر  
 سے اس کو کہیں ہائیکتے دیکھ کر نرم کا بارہ پائی ہو گیا تو وہ  
 برے برے منہ بناتی چلی گئی ان تینوں کا وہی طریقہ تھا ذرا  
 کسی اچھی بر سنائی اور اچھی حیثیت والے مریض کو  
 دیکھ کر بے تکلف ہو جاتی تھیں کافی عرصے سے نرم  
 برداشت کر رہی تھی ان کی اوچھی حرکتوں کے باعث  
 ہاسپٹل کی ریپویشن خراب ہونے کا خدشہ تھا ایک  
 نئی ڈاکٹر اور چار نرسیں اور ہاسپٹل میں آئی تھیں  
 جنہیں اپنے پیشہ ورانہ فرائض سے لگاؤ تھا اس روش  
 سے ان کا متاثر ہونا فطری تھا سو انہیں روکنا لازمی تھا۔  
 "تو اب آپ کی کیسی طبیعت ہے۔" وہ سر ہانے  
 پڑی اس کی فائل اٹھا کر دیکھنے لگی۔

"کافی امپروو منٹ فیل کر رہا ہوں یہ سب آپ کی  
 سہجائی کا اعجاز ہے۔" وہ بولا تو وہ سر جھٹک کر اس کے  
 سینے کی بینڈج بدلنے لگی درو سے اس کا دھیان ہٹانے  
 کو وہ ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگی عین اس وقت  
 طارق ڈیوٹی روم میں کھڑا اس کا پوچھ رہا تھا۔ "کن کل  
 بڑے چکر لگاتے گئے ہیں۔" ساجدہ نے ہنسی کے  
 پروے میں طنز کیا۔  
 "ہاں اب مستقل طور پر ادھر ہی ایک کمرالینا  
 پڑے گا تاکہ روز روز کے چکروں سے بچا جاسکے ویسے

نرم کہاں ہیں۔" اس نے بات ہنسی میں اڑائی۔  
 "وہ ادھر زخمیوں کے وارڈ میں ہیں دوسرے گاؤں  
 کے نمبردار کا بیٹا قمر بھی وہاں ہے اس سے ہنس ہنس  
 کے باتیں ہو رہی ہیں۔" نرسیں نے لگے ہاتھوں  
 حساب برابر کیا اور غٹک کا تیر اس کے اندر ترانہ کر  
 گئی۔

وہ بڑے غور سے نرم کے پیچھے کھڑا اس کے  
 مصروف عمل ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا ایک اجنبی کے جسم  
 کا درد اس کے ہاتھ بھلا کیوں سمیٹ رہے تھے رقابت  
 کی تیز لہر اس کے تن میں گولا کر رہی تھی وہ اور ایک  
 غیر مرد کے اتنے قریب جھک کر بینڈج کا سرا کاٹی نرم  
 اسے اپنی دسترس سے دور محسوس ہوئی۔

"اؤکے قمر صاحب اب آرام کریں اس ڈوڈ میں  
 سلیپنگ پلڑ بھی ہیں فوراً" نرسکون نیند آنے کی تودرد کا  
 احساس بھی نہیں ہو گا۔" وہ اسے تسلی دیتے ہوئے  
 مسوہی بھی طارق انہی قدموں پلٹ گیا۔  
 کافی دیر بعد جب وہ سارے مریضوں کو دیکھ کر آئی تو  
 طارق اسٹاف روم میں گیس لگا رہا تھا نئی آنے والی ڈاکٹر  
 عفراس کی وجہات مردانہ شخصیت سے بڑی متاثر  
 لگ رہی تھی۔

"کیوں خیریت کیسے آتا ہوا۔" وہ کافی روز بعد اسے  
 دیکھ رہی تھی۔  
 "کیا خیریت کے بغیر نہیں آیا جا سکتا ویسے میں  
 پونہی ملنے آیا تھا۔" وہ ایک گہری نگاہ ساجدہ صوفیہ  
 نرسیں اور عفراس کو ڈال کر بولا۔  
 "تو آپ باتیں کیجئے میں آرام کرنے جا رہی  
 ہوں۔" اسے نظر انداز کرتی وہ چلی گئی تو طارق اس کی  
 بے نیازی پر تاؤ کھا کر رہ گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥  
 "میرا بھی سوئی صدمہ کی خیال تھا کہ تم ڈاکٹر نرم کو  
 پسند کرتے ہو ویسے اس میں برائی بھی نہیں ہے یہ  
 آئے روز جو تم نوٹے پھوٹے رہتے ہو بچت ہو جائے  
 گی۔" خاور اس کے دل کے بات جان کر بہت مسوہ  
 ہوا اس کا راز خود بہ خود بیوں تک پہنچ گیا بڑی اماں کے  
 تو پاس ہی زمین پر نہیں ٹک رہے تھے نرم اول روز

سے ہی ان کے دل کو بھائی تھی۔ طارق نے اس وقت  
 تک یہ بات نرم کے کالوں تک پہنچنے سے روک دی  
 جب تک ادھر سے مثبت جواب ملتا۔

ہا اکل غیر متوقع طور پر احمد ابراہ اور بیگم ابراہ اتنے  
 اپنے رو پونل کو پا کر بہت خوش ہوئے انہوں نے اتنے  
 اپنے گم آنے سے اس کے رشتے کا تصور تک نہیں کیا  
 تھا اعلیٰ تعلیم یافتہ اسمارٹ خوبو طارق انہیں اپنی ماں کی  
 گئی دعا مانگا انہوں نے جھٹ منگوری دے دی اس کے  
 ماں انہیں کیا چاہیے تھا شارق گاؤں جا کر بہن کو لے  
 آیا احمد ابراہ کا ارادہ جس بھائی کی شادی ساتھ کرنے کا  
 تھا شارق کا رشتہ وہ طے کر چکے تھے اب کی بار سب کا  
 رویہ بدلا ہوا تھا لہجے میں برائی تھی کا شائبہ تک تھا یہ  
 مقدمہ بھی کھل گیا اس کا رشتہ جو طے ہو چکا تھا بوجھ سر  
 سے اترنے والا تھا اس کے ہاتھوں کا زخم بھرنے والا تھا  
 کیا وہ اتنی ہی ارزاں تھی بے مول بے پایا کم قیمت۔

ماں کی رسم کے بعد اس کا اور شارق بھائی کا ایک  
 ساتھ نکاح تھا جو نرمی ذرا عورتوں کی بھیڑ کم ہوئی نرم  
 اندر آ کر لیٹ گئی زرد دوپٹہ اتار کر رکھ دیا پھولوں کے  
 سمکھتے لوبق دئے اس کے پاس سے مندی انہیں  
 پر لیم اور تیل کی مٹی جلی خوشبو آ رہی تھی ایسی درگت  
 کا اس نے تصور بھی نہیں کیا تھا پیلے کپڑوں میں اسے  
 اپنا چہرہ بھی پیلا پیلا لگا۔ نکاح ناے پر سائن کرتے  
 ہوئے اسے بہت رونا آیا جانے طارق اس کی راہ  
 کے کاتے پھرتا پھر اساتفہ ہی کرتا رہے مانتا چوم کر  
 کئی ہرے ہرے نوٹ اس کی ہتھیلی پہ رکھے عڑ حال  
 ی نرم پہ انہیں بری طرح ترس اور پیار آیا جو سسک  
 رہی تھی۔

اس کے سامنے نرم ہی تھی جواب نرم طارق بن  
 کر اسے خروناز کا احساس بخش گئی تھی گولڈن دیوینوں  
 کا دار شرارے میں ملبوس وہ اسے ساری دنیا سے  
 الوداعی اور مختلف مٹی جیت کا نشہ اس کے ایک ایک  
 ٹکڑے سرستی بھر رہا تھا جو نرمی طارق کپڑے بدل کر  
 درمیان روم سے باہر آیا وہ چھپر کھٹ سے اتر کر درتے  
 کے قریب کھڑی ہو گئی۔

"جائیں ایک ایک فرد کو جا کر بتائیں کہ نرم احمد

بے گناہ ہے اور رات کے بعد وہ بالکل اسی حالت میں  
 آئی تھی جس طرح گئی تھی جا میں میرے ڈیڈی امی  
 بھابھی اور بھائیوں کو جا کرتا میں کہ نرم پاکیزہ اور ان  
 چھوٹی ہے۔" وہ اس کے گریہاں پکڑتے ہی بے قابو ہو  
 گئی "جائیں ناں ایک ایک کو پکڑ کر بتائیں کہ نرم  
 معصوم ہے بے گناہ ہے اس نے کچھ نہیں کیا تھا" وہ  
 بہت ہسٹریکل ہو رہی تھی اگر اس کی آواز کمرے سے  
 باہر چلی جاتی تو اچھا خاصا مسئلہ بن جاتا۔

"پلیز نرم جب ہو جاؤ۔" اس نے بے انتہا نرم لہجے  
 میں کہا اس کی آنکھیں آنسوؤں سے ڈھکیا رہی تھیں  
 پلوں کے قطرے بے ایمان کرنے لگے۔

"پلیز فی الحال یہاں سے چلے جائیے ورنہ جانے  
 میں کیا کر رہی ہوں۔" وہ اس کے آگے ہاتھ جوڑ گئی "میں  
 اس وقت کہاں جاؤں سارا گھر مسلمان حضرات و  
 خواتین سے بھرا ہوا ہے۔" وہ کہاں تک برداشت کرتا  
 لہجے میں نئی آہی گئی۔

"میں ہی چلی جاتی ہوں" وہ فیصلہ کن قدم  
 دروازے کی سمت اٹھانے لگی طارق نے اس کا آہٹل  
 کنارے سے تمام لیا۔

"کیا تماشا بنانا ضروری ہے۔" اس کی گرفت  
 دوپٹے مضبوط ہو گئی۔

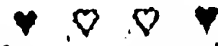
"تمہاں تو آپ نے بنوا دیا ہے ہر شخص مجھے معنی خیز  
 انداز میں دیکھ کر دوسرے کے کان میں سرگوشی کرنا  
 ہے کہ یہی ہے وہ لڑکی جو ایک رات اغوا کے بعد واپس  
 آئی۔" ماضی کی ایک بات آج یاد آ رہی تھی دل  
 چاہ رہا تھا ساری کھولن آج ہی باہر نکال دے۔ طارق  
 نے اس کا مکام کا آہٹل چھوڑ دیا اور جوتے اتارنے کی  
 زحمت کے بغیر لیٹ گیا یہ تو طے تھا کہ وہ ہتھیار بھینکنے  
 والی نہیں تھی۔

دعوتوں و عیمو سے فراغت کے بعد وہ دوبارہ ہاسپٹل  
 جانے لگی جہاں اس کی شادی نے نرموں پہ روک سا  
 طاری کر دیا تھا نرسیں ساجدہ صوفیہ اور عفراس نے بچے  
 بچھے دل سے اسے مبارکباد پیش کی ہاں گھروالے بہت  
 خوش تھے کیونکہ طارق کی اکھڑ خود سر طبیعت سے  
 انہیں خوف آتا تھا انہیں یقین تھا کہ نرم جیسی پیاری





اور دھیمے مزاج کی لڑکی بہت جلد اسے سنبھال لے گی  
مزار سے بھی اس کی بے جا سختی کی آج کل بہت  
شکایت کرنے لگے تھے بات بات پر آؤٹ ہونا اس کی  
طبیعت کا خاصہ بن چکا تھا ان کے یہ خیالات کہ شادی  
کے بعد چوبدری صاحب بدل جائیں گے بالکل غلط  
ثابت ہوئے تھے وہ تو پہلے سے بھی سخت ہو گیا تھا۔



دستک بڑے زوردار انداز میں ہوئی تھی غیند میں  
جاتی نرم کے حواس پوری طرح جاگ گئے اس کے  
انہنے تک دستک جاری رہی اس نے دروازہ کھولا تو  
طارق اندر گھس آیا اسے ہٹا کر دروازہ بند کیا۔  
"بہن! کیا جان شاید ادھر آؤں انہوں نے مجھے  
بٹ میں سوتے دیکھ لیا ہے اگر وہ آکر پوچھیں تو کہنا کہ  
نہیں انہیں دھوکا ہوا ہے اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور  
کہتا ہر دروازہ ہے یہ پھر دستک ہوئی وہ چلی کی تیزی سے  
نہیم کے بستر میں گھس گیا باہر واقعی آیا جان تھے۔  
"طارق کہاں ہے؟" ان کا انداز کھوجوں والا تھا۔  
"وہ تو کب کے سو رہے ہیں آکر دیکھ لیں۔" وہ  
سامنے سے ہٹ گئی تاکہ وہ اپنا شک دور کر سکیں۔  
"نہیں نہیں بھیک ہے اب آرام کرو۔" وہ پلٹ  
گئے گہری سانس لیتے اس نے دروازہ بند کر دیا اور چند  
منٹ یو سی اس کی پشت سے ٹیک لگائے کھڑی رہی  
اس روز کے بعد سے طارق نے الگ سونا شروع کر دیا  
تھا وسیع و عریض باغ کے ایک قطعے پر اس نے اپنی ذاتی  
دو چپسی کی بنا پر ایک بٹ بنوایا ہوا تھا جو سہولیات سے  
مرکز تھا رنگ رنگ کے پھول اور پودے اس کی خوب  
صورتی میں اور بھی اضافہ کرتے یہ کوئی جاوٹی سا بٹ  
لگتا تھا پھولوں اور بیلوں سے ڈھکا طارق کی پسندیدہ  
جگہ وہ آج کل ادھر ہی سوتا تھا اس کی شامت آتے  
آتے وہ مٹی بھی تیا کسی کام سے ادھر آئے تھے جی  
جلی دیکھ کر وہ اندر آگئے بستر میں سویا ہوا نہیں سو  
فیصلہ طارق لگا تھا بھی تو وہ معاملہ جاننے کو اپنے قدموں  
لوٹے تھے طارق نے دو سر راستہ اختیار کیا اور ان سے  
پہلے کمرے میں پہنچ گیا۔

چند منٹ یو سی لینا رہا اور پھر اٹھ کر ٹیک لگا کر

ہنہ گیا جیہوں کو ٹٹل کر لاٹھر اور سگریٹ نکالا وہ  
سگریٹ اس نے منوں میں ختم کر ڈالے نرم کو بڑی  
الجمہن ہوئی وہ پاس پرے صوفے پر ٹیک گئی اصل  
میں جب پریشان ہوتا ہوں تو اسکو ٹنگ زیادہ کرتا  
ہوں تمام حالات میں نارمل بیٹا ہوں۔"

"اور نارمل اسکو ٹنگ کیا ہوتی ہے؟" وہ طنز پر بولی۔  
"مٹی کوئی چار پانچ پیکٹ۔" وہ مزے سے بولا تو وہ  
کانوں کو ہاتھ لگا کر رہ گئی۔

"چھا وہیں رات بسر کرنے کا ارادہ ہے تو بسرو چشم  
میں تو سوتے لگا ہوں۔" وہ سگریٹ سلے ہوئے واقعی  
لیٹ گیا نرم کو امتحان نے آلیا بھلا اس کی موجودگی میں  
اس کے سامنے وہ کیسے سو سکتی تھی۔



طارق بار بار ایک ہی گانا پورا سن کر کے سنے جا رہا  
تھا اللہ جانے شکوہ تھا یا کچھ اور۔

تم دور تھے تو کیا ہوا  
تم مل گئے تو کیا ہوا  
ویرانیاں کم نہ ہوئیں  
تھا تھا میں تھا رہا

سادہ شوخی سے کہانی تو ثنائے اس کے ہاتھ پہ ہاتھ  
مارا "دراچ بچ بتانا یہ گانا کتنی بار پورا سن کر کیا گیا ہے؟"  
"ایک دو تین بلکہ ساتویں بار اس نے حساب لگا کر  
بتایا۔"

"نرم ذرا جا کر پوچھو تو اتنے زبردستی لگانے سننے کا  
مطلب کہیں لڑائی وڑائی تو نہیں ہو گئی ہے جاؤ  
شباباش۔" عمارہ نے اسے باہر دھکیلا "کیوں یہ شخص  
مجھے استہزاء رہا ہے۔"

اس نے پاس مار کر دروازہ کھولا ڈیک کی رشور آواز  
اس کے کانوں سے لگرائی طارق سینے کے بل الٹا لینا  
تیکے میں منہ چھپائے کچھ زیادہ ہی مگن تھا اس نے بٹن  
آف کیا تو خاموشی چھا گئی وہ سیدھا ہوا نرم اسے ہی  
دیکھ رہی تھی۔

"آخر آپ بار بار یہ گانا سنوا کر یہ ثابت کرنا چاہتے  
ہیں کہ آپ پر غلم ہوا ہے۔" وہ لڑا کا حسینہ لگ رہی

تھی۔  
"پلیز بٹن ہٹ کر کے دروازہ بند کر جائیں۔" وہ  
دوبارہ اساتذہ پوزیشن میں چلا گیا جیسے اسے سو فی صد  
یقین ہو کہ وہ اس کی بات ماننے کی۔  
"آپ یہ گانا نہیں سنیں گے۔" وہ کیسٹ نکالنے  
کلی تو طارق اٹھ آیا۔

"میں یہی گانا سنوں گا اور ہاں مجھے یہ رعب قطعی  
پسند نہیں ہے ابھی ہم اس مقام تک نہیں پہنچے ہیں کہ  
زور و زبردستی کریں" وہ اسے کچھ جھکا گیا تو نرم نے اسی  
میں ممانیت جانی کی باہر نکل ہی جائے۔

"اتنی دیر لگا دی کون سے مذاکرات ہو رہے تھے۔"  
عمارہ نے اس کے کان میں سرگوشی کی "ارے نہیں  
یار کون سے مذاکرات ہونے تھے" وہی گانا زور و شور  
ست بننے لگا تھا اس نے قصداً "دھیان بنالیا گمراہ تینوں  
اسے کہاں پھونکنے والی تھیں۔"

دوسرے روز صفائی کرتے ہوئے وہ خواجواہ اس کا  
میوزک کلبکشن چیک کرنے لگی طارق کی پسند  
مختلف سی بھی کلاسیکل نیم کلاسیکل اور پاپ سے لے  
کر راک تک اس کے پاس ہر طرح کا میوزک  
کلبکشن تھا۔ سب کی شاعری بڑی  
رومینٹک اور سافٹ تھی انگلش نمبرز میں تو یہ  
نہم دھیمت اور بھی نمایاں تھی آخری دراز میں صرف  
ایک کیسٹ پڑی تھی وہ بھی بڑے بڑے حال میں چلی  
اوی بلکہ جگہ سے ٹوٹی ہوئی اس نے تجسس کے ہاتھوں  
بجور و کر انھالی کور غائب تھا اس سے پہلے کہ وہ مزید  
جائزہ لیتی ایک مردانہ ہاتھ نے وہ کیسٹ چھین لی یہ  
طارق تھا۔

"میں میری چیزوں کا جائزہ لینے کا مقصد۔" اس کی  
آنکھوں میں غصہ سرخی بن کر چھا چکا تھا۔

"میں تو صفائی کر رہی تھی ایسے ہی بس دیکھ رہی  
تھی کہ آپ کا ذوق کیسا ہے۔" اس نے صفائی دی۔

"میرے ذوق کو چھوڑیں ویسے آپ کا ذوق بڑا سخت  
ہے آپ کو تو عام سرسیم کا گانا "تیرے عشق نے مالا مال  
کیا۔" بھی برا بیوہ لگا ہو گا مگر مجھے پسند ہے اس لیے  
کہ یہ گانا عشق حقیقی کی طرف اشارہ کرتا ہے میں

رومینٹک لگانے شوق سے سنتا ہوں آپ کو نا پسند  
ہوں گے یقیناً" اس کا جائزہ و مشاہدہ بالکل درست  
تھا۔

"ویسے پتہ ہے یہ وہی کیسٹ ہے جو آپ نے بس  
میں سنی تھی تھانے سے باہر آتے ہی میں نے اسے  
اپنے قبضے میں لے لیا تھا ارادے تو بہت کچھ تھے مگر خیر  
چھوڑیں بسوں میں جو گانے سنتے ہیں وہ امپیشلی تیار  
کیے جاتے ہیں باذوق دیکھ لوگ انہیں کہاں پسند کر  
سکتے ہیں۔" اس نے چلی گئی کیسٹ کو مزید توڑ پھوڑ کر  
کھلی کھڑکی سے باہر اچھال دیا۔

"کاش میری پسند و نا پسند اتنی کڑی نہ ہوتی اسی کے  
نتیجے میں تو میں یہاں ہوں لوگ تو جذبات کو برا کرنے  
والے گانے بھی بہن بھائیوں کے ساتھ بیٹھ کر آرام  
سے سن لیتے ہیں پھر ہم چاروں بہن بھائی اتنے سخت  
اور مضبوط کیوں لگے ہماری پسند دنیا سے انوکھی کیوں  
تھی۔ ہم سیدھے راستے پر ہی چل رہے تھے ناں پھر میرا  
ساتھ ایسا کیوں ہوا؟"

کاش میں اس روز بس میں سوار نہ ہوتی اگر وہی  
مٹی تھی تو سامعیتیں پتھر کی کرسی یا پھر ٹرنک پولیس کو جا  
کر نہ بتاتی بھلا یہ بولڈ میں میرے کس کام آتی بسوں  
دیکھوں سونو کیوں میں آج بھی اس ٹائپ کے لچر گانے  
سنتے ہیں فرق تو صرف مجھے برا ہے۔" صفائی کرتے اس  
کے ہاتھ بے جان پڑ گئے طارق باہر جا چکا تھا۔



نرم کو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا ای اور  
بھابھی اس سے ملنے آئی تھیں باورچی خانے میں ان  
کی آمد یہ رنگ برنگے کھانے پکانے کے آرڈر جاری  
ہو چکے تھے وہ پھر کا کھانا کھا کر وہ لوگ چلے گئے ای نے  
چیکے سے کہا کہ اگر ہو سکے تو ہمارے گزشتہ روئے  
بھول جانا بھلا وہ کیسے گزشتہ روئے بھول جاتی اتنا  
آسان تو نہیں تھا یہ رات کو جب وہ بھی کڑھ رہی تھی  
تو طارق چلا آیا۔

"میں آج ادھر ہی سوؤں گا گھر والوں کو شک ہو گیا  
ہے کہ میں کہیں اور انوالو ہوں اس لیے بیوی کو لغت  
ہی نہیں کراتا" وہ ایک ایک لفظ دانت جھٹکا کر ادا کر





رہا تھا وہ بڑے بڑے رہے ہو گئی تو اس کی یہ حرکت طارق کو اور بھی تنگ کر گئی وہ اسے پورے استحقاق سے نکتے لگا رہے چمن ہو کر انگلیاں موڑنے لگی اور ہونٹ چبانے لگی طارق نے آگے ہو کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”کیوں ان ہاتھوں اور ہونٹوں کی نرمی مجروح کرتی ہو جسے ابھی تک میں نے محسوس نہیں کی ہے سچ کہہ رہا ہوں ناں۔“ نرمیم نے وحشت زدہ نگاہوں سے اسے دیکھا جس میں ایک التجائی تھی۔

”میں نے تمہارے ساتھ نکاح کیا ہے کوئی ایسے ہی بھگا کر نہیں لایا ہوں۔“ آج اس کا انداز بدل ہوا تھا۔ ”تو پھر جائے میرے گھر والوں کو بتا دیجئے آپ نے مجھے کس جرم کی پاداش میں اغوا کیا تھا نا کہ وہ بھی آپ کے چہرے سے واقف ہو سکیں۔“ وہ اکثر اس کے جذبات کو یوں ہی مجروح کر دیا کرتی تھی۔

”کب میری انا ہارنے لگی اور میں جیتوں گا۔“ وہ افسوس سے اسے دیکھ کر رہ گیا۔

سارہ کی شادی کی ڈیٹ لکھنی ہو گئی تھی گھر میں مہمانوں کی آمد و رفت شروع ہو چکی تھی کیٹ روز کی صفائی کرانا نرمیم کی ذمہ داری تھا اور وہ اپنی ذمہ داری کو تندی سے نبھا رہی تھی ابوظہبی سے بڑے چوہدری کے خاص الخاص مہمان آئے ہوئے تھے لڑکیاں بالیاں ڈھولک پہ گانے گا رہی تھیں بڑی اماں نے بطور خاص نرمیم کو چاہیے بنانے کے لیے کہا کیونکہ وہ چاہئے بہت اچھی ہتالی تھی سب اس کے معترف تھے چائے کے بعد وہ عمار مختلف سالنوں کے لیے پازر سن گائے لگیں طارق نے بھی اپنی خدمات پیش کیں وہ صبح سے نرمیم کو مصروف دیکھ رہا تھا تھکی تھکی سی نرمیم کو دیکھ کر وہ بے اختیار یہ آفر کر بیٹھا تھا کہ اس گھر کے کی روایت شروع سے یہی چلی آ رہی تھی کہ

باورچی خانہ عورتیں خود سنبھالتی تھیں نوکرائیوں سے یہ کام کروانے کا سوال پیدا نہیں ہوتا تھا عمار و شوہر کے بلاوے پر باہر چلی گئی نرمیم اکیلی ڈھیروں گوشت کی بوئیاں بنانے کے تصور سے ہی دل گئی چھری ہاتھ میں لیے وہ کم مٹھی طارق نے وہ لمبا چھرا اس کے

ہاتھ سے لے لیا۔ ”میں کڑوا ہوں اگرچہ ایسے کام پہلے تو نہیں کیے ہیں مگر اب کر لوں گا۔“ اس نے اناڑی پن سے گوشت کا ایک پس کاٹے ہوئے کہا ”مجھے تو اس چہرے کو دیکھتے ہوئے خوف آ رہا ہے۔“ نرمیم نے جھرجھری دی۔

طارق نہ جانے کس تصور میں تھا کہ گوشت کے بجائے چھرا ہاتھ پہ چلا دیا اس کی شہادت کی انگلی تک چہرے کا تیر دھار چمکتا کنارہ اتر گیا جب نازہ لہو کی سرخ سرخ بوندیں نیچے ایک تو اتر سے گرے لگیں تو نرمیم ہنسی۔

”وہ مائی گاڑ آپ کا ہاتھ بہت زیادہ کٹ گیا ہے کم از کم چھ تھلے تو لگیں گے ہی فوراً“ میرے ساتھ چلیں گھر میں وہ ایسے حادثوں کے لیے تیار رہتی تھی سو ضروری سامان بھی موجود تھا مگر ٹانگوں کے لیے اسے ہاسپٹل لے جانا ضروری تھا نرمیم کو گاڑی ڈرائیو کرنی نہیں آتی تھی دسلیا کو مختصراً بتا کر وہ طارق کو ساتھ لے آئی اپنے لیے اسے یوں پریشان دیکھ کر طارق کو تکلیف کا احساس جاتا رہا۔

جب وہ واپس ہوئے تو سارے گھر میں اس واقعے کی بابت گفتگو ہو رہی تھی ”طارق تمہارا دھیان کہاں تھا۔“ رقیہ خٹکی سے بولیں تو وہ ہنس پڑا۔

”آپ کی بہو میں“ جواب برجستہ تھا سب کی موجودگی کے باعث وہ جینپ گئی۔

سانہ کی شادی کی تمام رسموں کو اس نے پورا انجام دے کیا برسوں بعد کھل کر ہنسی شرارتیں کیں ابھی ابھی اس نے ڈھیروں اینٹوں و مندی لڑکے لڑکیوں پر پھینکی تھی جو اب کارروائی سے بچنے کے لیے وہ اپنے گھر کے کی طرف بھاگی جہاں طارق ابھی ابھی تیار ہو کر پرفیوم اسپرے کر رہا تھا۔

”پلیز مجھے چھپا لیں۔“ وہ اس کے اور ڈرنک نیل کے درمیان آگئی ریڈ چوڑی دار پانچا بے نیٹ والی چلی تھیں اور سرخ ڈپے میں ملبوس وہ لمبے بالوں کو برائے میں جکڑے سینے ڈالے کھڑی اس کی مدد کی منتظر تھی طارق کا دل بے ایمان ہو گیا لکھ بھر میں

اس کے بازو نرمیم کے گرد حائل ہو گئے۔

”لیں پھیلا لیا کوئی اور حکم۔“ وہ شرارت سے بولا تو وہ روتے ہوئے باہر سے دوڑنے قدموں کی چاپ اس طرف آ رہی تھی طارق کو سنبھلنا پڑا وہ تو پورا جلوس تھا نرمیم سے بدلے لینے کا منصوبہ بناتا ہوا۔

”پلیز کچھ کر سناں وہ ابھی سب میرے کپڑے خراب کر دیں گے۔“ وہ بدحواس ہو رہی تھی جو نمی یاد اور اندر آیا طارق بولا۔

”تم نرمیم کو ذرا میرے پاس بھیجو“ وہ اپنے قدموں پر تپانے کو بھاگا کہ نرمیم اور حرمیں ہے وہ پردے کے پیچھے سے اکل آئی تھی۔

”نہ ہنکس گا بچت ہو گئی ورنہ خیر نہیں تھی۔“ وہ شکر کر رہی تھی۔

”آپ میں شرارت کے جراثیم بھی پائے جاتے ہیں بالکل نئی چیز ہے میرے لیے۔“ وہ بولا۔

”ہاں ابھی میں بہت شرارتی تھی سب کہتے تھے کہ لکھا ہی نہیں ہے تم میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہو انہیں تو والی والی کتابوں سے ہی فرصت نہیں ملتی کجا کہ شرارتوں کے لیے ٹائم نکالیں پھر بہت برا وقت آیا میرے اوپر سب ہنسی و شرارت کیں کھو گئی۔“ وہ اب بالکل بدلی بدلی لگ رہی تھی طارق کو افسوس سا ہوا اتنی مسکراتی خوش باش لڑکی کے روپ میں وہ کتنی اچھی لگ رہی تھی۔

”میری ہنسی میری مسکراہٹ واپس لا دیں۔“ وہ آج پھر سسزیکل ہو رہی تھی۔

”تم ظالم دیو ہو جس نے میری ساری خوشیاں ملیا کر رک دیں میں تم سے ہمیشہ نفرت کرتی رہوں گی ہمیشہ تمام عمر تک۔“ وہ اس کے گریبان کو پکڑے جھٹک دیتی اپنے آپ میں نہیں لگ رہی تھی طارق کو یوں لگا کہ ہمیشہ ناکام رہے گا۔



ڈاکٹر زیدی سے کافی عرصے تقریباً سال بھر بعد اس کا سامنا ہو رہا تھا وہ بو سی اس ضدی لڑکی کا جائزہ لے لے آیا تھا جس نے اس کی تمام آفرز کو حقارت سے ٹھکرا دیا تھا نرمیم کی شادی کی اطلاع اس کے لیے سہرا ننگ

ی تھی طارق بھی اتفاق سے اوہری تھا اقبل سے بتایا کہ یہی اس کا شوہر ہے زیدی طارق کے تمام خاندان سے آگاہ تھا ٹھکرائے جانے کی ذلت طارق کو دیکھ کر اور بھی دوچند ہو گئی تھی اس جیسا چند سم و مضبوط پارٹرائٹ کیوں ملا تھا؟ یہ ملال اسے مارے دے رہا تھا۔ جب نرمیم نئی نئی مقامی ہاسپٹل میں ہاؤس جاب کے لیے آئی تو اس کے ان چھوٹے حسن نے وارڈ بوائے سے لے کر حیدر اور حیدر سے لے کر ڈاکٹرز تک کو متاثر کیا یہاں ہاؤس جاب کے لیے آنے والی اکثر نئی لڑکیاں زیدی کی چالوں میں الجھ گئی تھیں نرسوں کی تو اہمیت ہی نہیں تھی اس بڑے ہاسپٹل کی بلند دیواروں کے پیچھے جو گھناؤنا کھیل کھیلا جا رہا تھا اس نے نرمیم کو لرزایا تھا اس کے پاس محض انا اور عزت نفس تھی ڈاکٹر شانہ نے اسے ہتے ہتے بتایا تھا۔

”ڈاکٹر زیدی کو خوش کر دو تو وہ ہاؤس جاب کے بعد تمہیں باہر کے کسی ملک میں بھیجا دیں گے مجھے دیکھو تین ماہ سوشل ڈیولپمنٹ میں گزارے ہیں نیا گھر اور گاڑی بھی خرید لی ہے ڈاکٹر فرح بھی وہی ہیں دونوں ہاتھوں سے ریاں سمیٹ رہی ہے میری مانو تو تم بھی یہ ضد چھوڑ دو ایمان سے ہزاروں ڈالر صرف تمہاری تنخواہ ہو گی۔“

شانہ کے وجود سے اسے ٹھن آنے لگی۔ ”پلیز چپ ہو جاؤ۔“ وہ کانوں پر دونوں ہاتھ رکھ کر چلائی۔

”ہمارے ہاسپٹل کی تو نرسیں بھی بیش کر رہی ہیں۔“ وہ باز نہیں آئی اسے رام کرنے کی قیام کو ششیں بیکار نہیں اس کی ہٹ و حری کے نتیجے میں ڈاکٹر زیدی نے اسے گاؤں کے ہاسپٹل میں بھیجا تھا سب نے اسے خوفناک نتائج کی دھمکیاں دیں جو اب اس نے کہا۔

”میں ایک نامی گرامی وکیل کی بیٹی ہوں میرے ساتھ کچھ کرنے سے پہلے سو بار سوچنا پڑے گا۔“ ڈاکٹر زیدی بھی احمد ابراہیم مضبوط پوزیشن کے باعث خاموش تھا ورنہ وہ کہاں پھلا پھٹنے والا تھا متوسط طبقے کی لڑکیاں جن کے ماں باپ ادھار لے کر اور اور ٹائم



252

کہ گزشتہ تلخ باتیں بھول کر اسے طارق کو بے بسی کے گرداب سے نکال لینا چاہیے وہ یقیناً اس کا احسان مند ہونا اس کی ہر بات سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ وہ نرم کو واقعی چاہنے لگا ہے اور اسے اس جاہلیت کی قدر کرنی چاہیے ڈیڈی، امی بھائی سب اس کی شادی کے بعد گئے خوش اور آسودہ دکھائی دینے لگے تھے طارق سے اسے جو نفرت تھی آہستہ آہستہ ختم ہو رہی تھی وہ اتنا قابل نفرت بھی نہیں تھا اس کی منہائی کہ وہ اسے جوں کا توں واپس چھوڑ گیا ہاں اس کا طریقہ ضرور غلط تھا اس کی سزا بھی تو بھگت رہا تھا صبر کی سزا سے بڑھ کر کوئی سزا نہیں ہوتی مجھے آگے بڑھ کر اسے یہ مرثہ سنا دینا چاہیے کہ میں نے تمہاری انا کو ہارنے نہیں دیا ہے۔ مگر اس سے پہلے ہی نہ جانے یہ زیدی کہاں سے ٹپک رہا تھا جس نے طارق کو خشک کی وادیوں میں لا کر لگا دیا تھا۔ بیکسر لانا ہوا طارق تھا۔ مجھے دیں میں خود دلا لی گئی ہوں اس نے ہاتھ آگے کیا۔

”نہ جانے کس لیے خود کو یوں پتہ بچا کر رکھتی ہو کیا مجھ سے۔“ اس کا اگلا جملہ اور وار دونوں معنی خیز تھے نرم سے بے بسی سے اسے دیکھ کر رہ گئی۔

”تم نے مجھے اتنا ڈس ہارٹ کیا کہ میں اس بیزدوم میں سوتا بھی تمہاری تو ہن تصور کرتا تھا تمہاری طرف بڑھتے قدم یہ سوچ کر روک لیتا کہ یہ قدم بہت آگودہ ہیں میں تو تمہارے لیے خود کو بہت خالص بنا رہا تھا اتنا خالص کہ تمہارا ہاتھ تھامتے ہوئے مجھے شرمندگی نہ ہو مگر تم تو خود نرمی گند ہو غلاطی کی پوٹ ہو۔“ طارق کے جملے تھے کہ آگ اس کا رواں رواں جلنے لگا۔

”میں نہیں یہ جھوٹ ہے۔“ وہ کانوں پر ہاتھ رکھ کر چلائی اور ایک دم ہی طارق کے لبوں پر کھل جرات سے اپنا ہاتھ رکھ دیا اس کی کانپتی ہتھیلی کی نرمی طارق کے لیے یقیناً نئی بات تھی مگر وہ ہل بھری میں جذبات کے گرداب سے نکل گیا۔

”وہیکس آپ بہت بڑی غلط فہمی کا شکار ہیں ڈاکٹر زیدی اچھا آدمی نہیں ہے کمزوروں سے فائدہ اٹھانا اس کے بائیں ہاتھ کا پھیل ہے اس نے مجھ سے بھی اپنے مذموم ارادوں کی تکمیل چاہی تھی جواباً میں نے

انکار کیا تو وہ۔۔۔

نرم نے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھام لیے تھے۔

”آپ میرا یقین کریں ہاں۔“ اس نے طارق کا دایاں ہاتھ اپنے رخسار سے لگا لیا تھا۔

”یہ مکار لڑکی اس طرح مجھے راہ پر لانا چاہتی ہے کہاں تو اپنا ہاتھ پکڑنے نہیں دیتی مگر اور اب اس طرح۔“ طارق نے صحت اپنا ہاتھ الگ کیا۔

”خیر جھوٹ سچ کا پتہ میں خود ہی لگا لوں گا۔“ وہ لائٹ آف کر کے دروازہ ہو گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

”اس ڈاکٹر نرم نے تو ہمیں سارے عیش و آرام ہی بھلا دیئے ہیں مزے سے گھر بیٹھ کر تنخواہ وصول کرتے تھے بہت ہوا تو مینے میں ایک دوبار چکر لگایا اس میں بھی اپنا فائدہ تھا وہاں ایس کا اسٹاک جو آتا تھا اسے الگ سے سچ کے پیسے کھڑے کرتے تھے نہ کوئی فکر نہ پریشانی مگر جب سے وہ آئی ہے قسم سے گھن چکر بنا کر رکھ دیا ہے جو جو آرام کو ترس گئے ہیں ہر وقت کام کراتی ہے یہ کروڑ کروڑ فلاں مریض کو دیکھو فلاں کو اینڈ کرو۔“ اقبال، ”مہربن“ صوفیہ اور ساجدہ چاروں نرم کے خلاف زہر اگل رہے تھے اس کے خلاف بہت سے انتقامی جذبات ان کے ذہنوں میں پرورش پانے لگے تھے جس پر عمل درآمد کرنے کا ان کا پکا ارادہ تھا ڈاکٹر زیدی نے بھی بہت سے غلط باتیں یہاں کے عمل کے ذہن میں بٹھادی تھیں۔

وہ آرام سے اپنے کارڈز کھیل چکا تھا نرم کے حوالے سے اسے بہت برا فائدہ حاصل ہونے کی توقع تھی اس کے ہاسپٹل میں بڑے نامور لوگ علاج کے لیے آتے تھے ملل ایسٹ کے ایک ملک سے سرکاری وفد پاکستان کے دورے پر آیا تو ایک عرب شیخ کی طبیعت بگڑ گئی اسے علاج کے لیے زیدی کے پاس لایا گیا نرم بھی وہیں ہاؤس جاب کر رہی تھی عرب شیخ کو وہ اس قدر بھالی کہ وہ اس کے لیے اپنی دولت کا آدھا حصہ لٹائے پر تیار ہو گیا اس نے زیدی سے مدد مانگی زیدی نے نرم کو سہانے خوابوں کے لالچ دیئے مگر وہ

اس کی پیش کش کو خاطر میں ہی نہیں لائی اگر وہ ماں جانی تو زیدی ملک کے چند متمول لوگوں میں سے ایک ہوتا اس وقت سے وہ نرم سے اور بھی زیادہ خار کھلانے لگا تھا۔

”کل ڈاکٹر صاحبہ کا فون آیا تھا کہ وہ ترجیح آجائیں گی جلدی کرو ایسا نہ ہو کہ ہمیں باتیں کرتے دیکھ کر بارہ اور بھی ہلی ہو جائے۔“ اقبال نے انہیں انھما واقعی آدھے بیٹھے بعد وہ آگئی خلاف معمول وہ کافی تھکی تھکی لگ رہی تھی گاڑی رنگت میں زیدی سی کھل گئی تھی آنکھیں بھی اندر دھنسی ہوئی تھیں پھر سارا دن وہ تندی سے مریضوں کو دیکھتی رہی ساتھ والے گاؤں سے ایک امیر خنسی کیس آیا تھا کوئی عورت تھی جو شدید زخمی تھی زخم کی آگ نرم اب دوسری صبح کے چار بجے فاسخ ہوئی تھی حشک سے برا حال ہو رہا تھا مگر کامیاب آپریشن کی بڑی خوشی تھی یہ ایک احساس تھا کہ وہ اسٹاف روم میں ٹیبل پر ہی سر رکھے سو گئی۔ مگر فون کرنا اسے یاد ہی نہیں رہا طارق بارہ بجے آکر پتہ کر گیا تھا اسے معلوم ہو گیا کہ وہ اندر آپریشن تھیں میں ہے پھر بھی اسے بہت غصہ آیا کسی طرح حشک ہی نہیں آ رہا تھا وہ دوبار اس وقت گیا جب وہ حشک سے بے حال ہوئی ٹیبل پر سو رہی تھی ڈاکٹر عفران بھی اپنے کمرے میں جا چکی تھی البتہ نرمیں وہاں تھیں اس وقت وہ کسی سے بھی خوش اخلاقی بھگوانے کے موڈ میں نہیں تھا۔

”نرم اٹھو۔“ اس نے آہستگی سے اس کا شانہ ہلایا تو وہ ہڑپڑ گئی۔

”مجھے نیند آرہی ہے۔“ وہ دوبارہ مدھوشی میں ڈوب گئی۔

”میں کتنا ہوں اٹھو“ وہ اب سختی سے بولا تو جھٹ اس کی آنکھیں کھل گئیں طارق کے حلیے سے لگ رہا تھا کہ وہ نیند کی قربانی دے کر آیا ہے۔ وہ باہر نکل کے کیکسا سی گئی سردی زوروں پر تھی مینے کی آخری تاریخوں کا چاند نہیں کہیں سے تھا تک کر اندھیرے کا سینہ چاک کرنے کی ناکام کوششیں کر رہا تھا اس کی ساری نیند بھاگ گئی اس نے شکر کیا جب گرم گرم

کمرے میں بیٹھ کے آگے بیٹھی۔

”جب آپریشن ختم ہوا تو تم نے مجھے فون کیوں نہیں کیا کیا وہاں سونے کو زیادہ دل چاہ رہا تھا۔“ وہ آتے ہی شروع ہو گیا۔

”مصل میں حشک بہت زیادہ تھی۔“ اس نے صفا کی دینے کی اپنی سی کوشش کی۔

”بہت خوب اور ادھر میں جو رات بھر سے جاگ رہا ہوں بارہ بجے بھی پتہ نہ کرتے کیا تھا۔“ اس نے بے تپے لہجے میں بتایا تو وہ اس کے لہجے پر الجھتی اسے دیکھنے لگی یعنی وہ اس قدر اہم ہے کہ طارق جیسا خشک کی آگ میں جلتا مرد رات بھر سے جاگ رہا ہے اور اتنی سخت سردی میں جب بستر چھوڑنے کو ہی جی نہیں چاہتا وہ دوبار اس کا پتہ نہ کرنے گیا ہے اس کے اندر کوئی نرم سا پھول کھلا کر پھر فوراً ہی مرنے لگا بھی گیا کہ اس کی ذات خشک سے بالاتر نہیں ہے جیسی تو وہ دوبارہ گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

طارق شہر آیا ہوا تھا وہیں لبتی میں اس نے ایک دوست لکرا کیا ایس بی رحیم مرزا اس کا کلاس فیلو وہ چکا تھا برا ایماندار اور ذہین آفیسر تھا وہ زبردستی اسے گھر لے آیا۔

”دوستاؤ کیسی گزر رہی ہے۔“ طارق نے ایزی ہو کر پوچھا۔

”نہ پوچھو یا رکھی گزر رہی ہے اس زیدی والے معاملے نے مجھے چکرا کر رکھ دیا ہے۔“ وہ سر پر ہاتھ مار کر پریشانی سے بولا طارق کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ یہ زیدی والا معاملہ کیا ہے بھی تو اس نے جھٹ اگلا سوال کیا۔ رحیم کا جواب خیرت زندہ کرنے والا تھا کم از کم اسے۔

”یار کی ڈاکٹر زیدی جس کی قابلیت کی دھوم مچی ہے بین الاقوامی اخبارات و جرائد جسے پوری کوریج دے رہے ہیں اس ہاسپٹل اور نیک ٹائی کی آڑ میں اس نے مجبور و بے بس لڑکیوں کی مصیبتیں لوٹ کر بڑی دولت بنائی اور نام پیدا کیا ہے کئی ایماندار سماجی اس وقت زیدی کے پیچھے ہیں ہمیں بھی اوپر سے آرڈر ملا ہے میری اسسٹنٹ امبرین نرس کے روپ میں





کہ اچھی اور سچی شاعری انسان کو ذہن کی طرف زیادہ راغب کرتی ہے۔ ہمارے شاہ سلطان باہو اور غلام فرید کی کافیاں سن کر لوگ کیسے وجد میں آجاتے ہیں اس کے برعکس گھٹیا شاعری اور گھٹیا میوزک انسان کو برے برے کاموں پر اکساتا ہے۔

خاور کی باتیں سب کے دل میں اتر جیسی نرمی نے اس کی طرف دیکھا گویا یہ سب اس کے دل کی آواز تھی اس نے مزید اضافہ کیا۔

”معلوم ہے نصرت علی خاں کو سن کر بہت سے غیر مسلم مسلمان ہو گئے تھے یقیناً ان کی شاعری اور میوزک میں کوئی طاقت تھی جس نے ان گمراہ لوگوں کو روشنی میں لا کھڑا کیا بس یہ دل کے اندر سے اٹھتا ہوا کوئی جذبہ ہوتا ہے جو ان واحد میں سارے اعصاب کو جکڑ کر اس سے خدائے واحد کا اقرار کروا کر دم لینا ہے۔“

طارق یک تک اسے دیکھے جارہا تھا سچائی اور نیکی کے حسن سے اس کا چہرہ کچھ اور بھی حسین لگ رہا تھا واقعی یہ لڑکی چاہے جانے کے قابل تھی سب خاموش اور اپنے خیالوں میں غلطیاں تھے یا در نے خاموشی کو توڑا۔

”کوئی بات کرو سب کو سنا پ سو گئے کیا ہے۔“ اس نے خوشگوار ماحول پیدا کرنا چاہا۔

”میں تو جا رہی ہوں سوئے رات بہت ہو گئی ہے۔“ نرمی اٹھ کھڑی ہوئی اس کے بعد طارق بھی سب کو شب بخیر کستا آگیا وہ سارے بھی اٹھ گئے۔ عشاء کی نماز پڑھنے کے بعد نرمی نے ہیرہند کروا طارق کو رکشہ پر بیٹھا اس کے فاسح ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔

”نہیں یہاں سو سکتا ہوں۔“ وہ اسے جائے نماز سے کرتے دیکھ کر بولا۔

”آپ کا کمرہ ہے جہاں مرضی سوئیں۔“ وہ اسے طارق کا نیا دار بھی بھیجی تو رسان سے بولی۔

”مرضی مرضی“ مرضی اچھا مذاق ہے با اختیار ہوتے ہوئے بھی بے بس ہوں اس کے برعکس ایک بے بس لڑکی جس کے پاس کوئی طاقت نہیں ہے با

اختیار ہے ایسا کیوں ہے وہ با اختیار شخص اختیار رکھتے ہوئے بھی کیوں بے اختیار ہے اور وہ لڑکی کیوں اتنی طاقتور ہے جبکہ اس کے پاس ظاہراً کوئی اختیار نہیں ہے تم بتاؤ ناں ایسا کیوں ہے؟“ وہ اس کے نازک سراپے کو نگاہوں میں قید کرتے ہوئے بولا۔

”بھلا مجھے کیا ہے؟“ وہ واقعی بلا علم تھی۔

”میں بتاؤں وہ کمزور ہے بس اور بے اختیار لڑکی تم ہو صرف تم اور میں با اختیار مرد ہوتے ہوئے بھی بے اختیار ہوں۔“

”بھلا ایسا کیسے ہو سکتا ہے ایک با اختیار شخص بے اختیار ہو جائے۔“

”بالکل ایسے ہی جیسے اس وقت ہو رہا ہے تم میرے سامنے بیٹھ کر ہونٹوں کو دانتوں سے کچل رہی ہو اور میں تمہیں روک بھی نہیں سکتا اب بتاؤ میں با اختیار ہوتے ہوئے بھی بے اختیار ہوں کہ نہیں۔“

”تو ایسا کیوں ہے آپ با اختیار ہو کر بے بس کیوں ہیں۔“ وہ بے ساختہ کہہ تو گئی مگر پھر پچھتائی تھی۔

تمہارے معاملے میں خود میرا دل میرے مقابل میں ڈٹ گیا ہے

”کچھ ضروری کام کرنے ہیں اس کے بعد مجھے بلا دیتی ہوگی۔“ وہ پھر الجھ الجھ گئی نہ جانے ان باتوں کا کیا مطلب تھا کیا کہنا چاہتا تھا۔

”ذرا اپنا دل دینا تو بتا میرے سر میں شدید درد ہو رہا ہے“ طارق نے اس کے شانے سے دوپٹے کو کھینچا تو وہ اس کی منافقت پہ دل ہی دل میں راکھ ہو گئی۔

”با اختیار ہوتے ہوئے بھی بے اختیار شخص۔“

”سر میں درد ہو رہا ہے تو سر درد کی گولی لیں لاپٹے سے بھی کبھی درد ختم ہوا ہے۔“

”میرا ہو جاتا ہے لاپٹے والی نہ سہی اس کا دل پہ ہی سہی۔“ وہ اناڑی پن سے دوپٹہ پڑی کے اسٹائل میں سر کے ارد گرد لپیٹتے ہوئے شرارت سے بولا تو وہ نے لاپٹے کے متوقع حشر پہ ناخوش پڑھ کر رہ گئی۔

”نرمی یا راجدلی کو دیر ہو رہی ہے۔“ وہ چوتھی بار

کمرے میں جھانک کر گیا تھا صبح سے اسے تیار ہونے کا آرڈر ملا ہوا تھا نہ جانے وہ اسے کہاں لے جانا چاہتا تھا اور پھر پار کا طرز تحالب بھی معنی خیز تھا۔

”ذرا ٹھہریے میں امی کو بتاؤں۔“ وہ کھسے پاؤں میں ڈالتی رقیہ بیگم کے کمرے کی طرف جانے والی تھی کہ طارق نے اس کا بازو تھام لیا۔

”رہنے دو امی یہاں نہیں ہیں۔“ پھر وہ اسے سوال جواب کی فرصت دینے بغیر گاڑی تک لے آیا۔ ایک نو تعمیر شدہ بلڈنگ کے آگے بہت سی گاڑیاں کھڑی تھیں اور ان میں اس کے جانے پہچانے چرے تھے آیا ابو چھوٹے آیا چچا جان بڑی امی امی نانی چچی سارہ عمارہ ثناء خاور یاور اور عفرال بلڈنگ پہ لگی سنہری تختی۔ ”نرمی ہاسپٹل“ لکھا دیکھ کر اسے سب کی یہاں موجودگی سمجھ آگئی؟ نہ جانے کیا تھا یہ شخص زخم نگار بعد میں پچھے رہتا تھا وہ رونا شروع ہو گئی بڑی اماں نے رن کانٹے کے لیے فینچی اس کے ہاتھ میں تھما لی تو اس نے سوں سوں کرتے ہوئے فیتا کاٹا سب کے ساتھ اس نے بھی گھوم پھر کے ہاسپٹل کا جائزہ لیا جدید ترین سہولیات سے آراستہ یہ ہاسپٹل اسے خوابوں کی تعبیر لگا۔

”بڑی امی مجھے کسی نے کچھ نہیں بتایا۔“ گھر آتے ہی وہ شروع ہو گئی ”بیٹا وہ اپنے بد صورت روپے کا ازالہ کر رہا تھا جو اس سے تمہارے اغوا سے سرزد ہوا تھا اس نے مجھے سب سے پہلے بتایا کہ اس نے انتقام میں اندھے ہو کر ایک لڑکی کی زندگی خراب کر دی ہے سب تمہیں اس بدنامی کے اندھے کنویں سے نکالنا چاہتے تھے جس میں طارق نے تمہیں پھینکا تھا ہم نے بڑے غر سے تمہیں اپنی عزت بتایا ہے اس نے ہمیں کوئی ندامت نہیں ہے اور ہاں طارق کے کیے کی معافی ہم اس کی طرف سے تمہارے گھر والوں سے پہلے ہی مانگ چکے ہیں مگر طارق کو اس کی خبر نہیں ہے۔“

”بڑی اماں۔“ وہ روتے ہوئے ان کے گلے لگ گئی۔

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ بس کرو میری بیٹی نرمی ہم سب نے اچھی ہے ہو سکے تو طارق کو معاف کر دیتا۔“ رقیہ نے اس کے آنسو صاف کیے۔

طارق شکار پر جارہا تھا۔

اسے اپنی رواجی کی اطلاع دینے جب وہ کیا تو نرمی نے ٹیبل پر رکھا ایک خبر دیکھنے کو اٹھالیا وہ ناراضگی سے گویا ہوا۔

”اسے یہیں رکھ دیں۔“

”کیوں اس میں کون سے ہیرے جڑے ہوئے ہیں اور اس میں غصہ کرنے کی کیا بات ہے ایک خنجر ہی تو اٹھایا ہے۔“

”اس سے بہتر تھا اٹھا کر سینے میں اتار دیتیں۔“ وہ سختی سے بولا اور ریوڑ کی ٹال صاف کرنے لگا۔

”اور پھر خود ہی علاج کرنی کیونکہ مفت کا ڈاکٹر آپ کو میسر ہے۔“ مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پہ چمکی۔

”وہ بے بہتر نہیں ہے کہ مجھے بھی شکار پہ ساتھ لے جائیں اگر آپ زخمی و خمی ہو گئے تو ٹریٹ منٹ دلاں

**دنیا بھر سے منتخب دلچسپ کہانیاں**

پیش کیا کرتا ہے

دیکھیں تحریریں کا مجموعہ

نکھے ذہنوں کا سامان

ہر ماہ کے ۲۵ صفحے

ہر شائع ہونے والے

**عہد ان ڈائجسٹ**

انڈیا بھارت • کراچی

گی۔" وہ کہیں مذاق تو نہیں کر رہی تھی طارق نے  
نگاہیں اٹھا کر جائزہ لیا ہنسی کو ضبط کرنے کی کوشش میں  
اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔  
"کیوں کیا اور ڈاکٹر مر گئے ہیں۔"

"مر تو نہیں گئے ہیں مگر میرے جیسا علاج ہر کوئی  
نہیں کر سکتا۔" طارق نے ٹیبل پہ پڑے اسلحے کو دیکھا  
اور پھر اسے جوان ہاسٹل و خنجر سے زیادہ طاقتور تھی  
یقیناً" وہ اسے تنگ کر رہی تھی زیدی والے معاملے  
سے بھی وہ آگاہ ہو چکی تھی۔

"ڈاکٹر صاحبہ ہم آپ کی بہادری کے معترف ہیں  
مگر بات تو اندر آکر کریں۔" نرم کی بے خبری سے  
فائدہ اٹھا کر طارق نے اسے دروازے سے اندر کھینچ  
لیا۔

"چھوڑیں مجھے بڑی اماں میرا انتظار کر رہی ہوں گی  
پھر آپ کو شکار پر بھی تو جانا ہے۔"  
"بھاڑ میں گیا شکار مجھے آج بڑا غصہ آ رہا تھا اس  
لیے شکار پر جانے کا پروگرام بنالیا مگر اب کینسل کر دیا  
ہے اس لیے کہ۔۔۔" اس نے بات ادھوری چھوڑ  
دی۔

"نکس لیے۔" نرم نے بے تابی سے پوچھا کیونکہ  
طارق فی الحال شرافت کے جانے میں ہی تھا۔

"اس لیے کہ میرے سامنے ایک پیاری سی ہرنی  
کھڑی ہے سوچا آج اسی کا شکار کر ڈالیں۔"  
"جی نہیں۔" وہ واقعی خوفزدہ ہرنی کی مانند ہو گئی۔

"جی ہاں، اعتراض کا سوال ہی نہیں پیدا ہوا آج  
میں باختیار بھی ہوں اور مضبوط بھی آنٹی آنکل کو میں  
نے ایک ایک بات بتا دی ہے انہوں نے مجھے معاف  
کر دیا ہے تم بھی کر ڈالو۔" نرم نے اسے دھکا دیا تو وہ  
اپنی جھونک میں سیدھا ٹیبل پہ گرا گرنے سے بچنے  
کے لیے اس نے ٹیبل کو تھامنا چاہا تو چمکدار خنجر ہاتھ  
میں آگیا پل بھر میں اس کا ہاتھ سرخ سرخ خون سے بھر  
گیا اچھا خاصا گہرا گھاؤ لگا تھا اسے۔

"یہ تو نے کیا کر دیا ہے نرم" اس نے خود کو ملامت  
کی اور طارق کا زخمی ہاتھ تھاما۔

"مٹھیں کمرے میں چلیں فرسٹ ایڈ بکس دیں

ہے۔" وہ بے پناہ شرمندہ تھی۔

"جی شکریہ میں خود ہی کچھ بندوبست کر لوں گا۔"  
اس نے ہاتھ پھڑانا چاہا۔

"پلیز طارق۔" نرم کی آنکھوں میں حسین التجا  
تھی۔

"میں بیس فرسٹ ایڈ بکس لے آتی ہوں۔"  
"میں نے کہا ناں اس کی ضرورت نہیں ہے۔" وہ  
جیب سے رومال نکال کر زخم پر باندھ چکا تھا۔

"پلیز طارق زخم بکڑ جائے گا۔" وہ اس کے بے حد  
قریب آگئی طارق نے اسی زخمی ہاتھ سے اسے مزید  
قریب کیا اور بولا۔

"اب سارے زخم بھر گئے ہیں۔"

"طارق بے احتیاطی مت کریں۔"

اس پہ کوئی اثر نہیں ہوا۔

"ایک تو تم رومینٹک بھی نہیں ہونے دیتیں سوچ  
رہا ہوں تم سے کیا کہوں مگر مجبوری بھی ہے رومینٹک  
گانے سننے پہ تم نے پابندی لگا دی ہے اب کیسے  
رومینس جھانڈوں گا تم سے۔" اس کی پریشانی قابل دید  
تھی نرم کو ہنسی آگئی۔

"ٹھیک ہے میں جاری ہوں کسی ڈاکٹر سے بینڈج  
کروا دیجئے گا۔"

"ڈاکٹروں کو مار دگولی میں نے تو تم سے ہی علاج  
کروانا ہے بے شک جتنا مرضی زخمی کر لو مگر علاج اپنے  
پیارے پیارے ہاتھوں سے کرنا۔"

طارق نے جانی نرم کا آپٹل پکڑا، آپٹل کے ساتھ  
وہ خود بھی آگئی دونوں سرے جو طارق کے ہاتھ آگئے  
تھے جو خونی طارق کا دھیان ہٹا دیا بھاگ کھڑی ہوئی۔

"ٹھیک ہے میں ابھی بینڈج کروا کر آتا ہوں اور پھر  
اسی زخمی ہاتھ سمیت تم سے بہت سارے اعترافات  
کروں اور کرواؤں گا۔" طارق نے اسے دھمکی دی  
اس کے پیچھے پیچھے وہ بھی اندر آگیا یہاں وہ بڑی اماں  
کے پاس فرسٹ ایڈ باکس رکھے سوچ رہی تھی۔

"مجھے اب تم سے نفرت نہیں بلکہ محبت کرنی پڑے  
گی کیونکہ تم نے مجھے پھر سے اٹھا کر کھڑا کیا ہے۔"

